

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي تَوَلَّى حِفْظَ الشَّرِيعَةِ الْمَحْمَدِيَّةِ رَحْمَةً لِلْمُؤْمِنِينَ،
وَأَوْضَحَ أُصُولَهَا فِي كِتَابِهِ لِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ، وَأَرْشَدَ إِلَى فُصُولِهَا الْعُلَمَاءَ
الْعَامِلِينَ، وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
أَجْمَعِينَ.

أَمَّا بَعْدُ فَهَذَا كِتَابٌ: «كَفُّ الْإِخْوَانِ عَنِ (١) التَّعَرُّضِ بِالْإِنْكَارِ عَلَى
أَهْلِ الْإِيمَانِ» وَاللَّهُ أَسْأَلُ النَّفْعَ بِهِ لِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ، وَيَتَحَصَّرُ فِي مُقَدِّمَةِ
وَعَشْرَةِ أَبْوَابٍ.

المُقَدِّمَةُ فِي بَيَانِ مَا يُنْكَرُ وَمَا لَا يُنْكَرُ

وَأَعْلَمُ أَنَّ شَيْخَنَا مُحْيِي السُّنَّةِ عُثْمَانَ (٢) بِنِ مُحَمَّدٍ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ

(١) هكذا في نسخة (ب ج) بحرف «عن»، وأما في نسخة (أ) بحرف «على»، وهو خطأ
الكاتب إذ عن في أغلب معانيها المجاوزة، وتأتي بمعنى «ترك».

(٢) هو عثمان بن محمد فودي مجدد الإسلام الكبير، كان عالماً زاهداً، متصوفاً، تلقى
العلوم من مختلف المشايخ، ولد سنة ١١٦٦ هـ الموافق ١٧٤٤، قام بالدعوة إلى الله
والجهاد في سبيل الله حتى قامت الدولة الإسلامية وعاش مائة عام. له مؤلفات كثيرة
لم نعرض إلى نهاية عددها بل كانت حوالى مائتين في أيدينا، بعضها مطبوعة وبعضها
لم نحقق ولم تطبع. وتوفي رحمه الله تعالى في سنة ١٢٣٢ في مكنتو ودفن بها.

فُودِي أَطَالَ اللهُ حَيَاتَهُ فِي طَاعَتِهِ وَزَادَهُ حُبًا لِنَبِيِّهِ وَإِحْيَاءَ سُنَّتِهِ، لَمَّا أَلْفَ كِتَابَهُ: **إِحْيَاءُ السُّنَّةِ وَإِحْمَادُ الْبِدْعَةِ** (١) انْتَشَرَ فِي الْبِلَادِ بَعْضُ جَهْلَةِ الطَّلَبَةِ يُكْفِرُونَ عَلَى النَّاسِ أَشْيَاءَ مُخْتَلَفَةً فِيهَا **إِنْكَارُ الْحَرَامِ** وَيُشَدِّدُونَ **إِنْكَارَهَا** عَلَيْهِمْ وَيَدْعُونَ فَاعِلَهَا أَوْ يُكْفِرُونَهُ زَاعِمِينَ بِحَالِهِمْ أَوْ مَقَالِهِمْ أَنَّهُمْ افْتَدَوْا فِي ذَلِكَ بِالشَّيْخِ، وَإِنَّ هَؤُلَاءِ خَالَفُوهُ حِينَ فَعَلُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلْ فَهُمْ كُفَّارٌ (٢) أَوْ مُبْتَدِعَةٌ فَيَسْمَعُ ذَلِكَ مِنْهُمْ بَعْضٌ مَنْ يُنْسَبُ إِلَى الْعِلْمِ مِمَّنْ هُوَ عَلَى شَاكِلَتِهِمْ فَيَجِدُ الْحَقَّ (٣) عَلَيْهِمْ وَعَلَى مَنْ افْتَدَى بِهِ فِي زَعْمِهِمْ وَلَا يَأُولُ (٤) مَا سَمِعَ مِنْهُمْ، فَأَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لِلْجَمِيعِ.

وَأُورِدُ فِي هَذِهِ الْمَقْدَمَةِ مَا أُوْرِدُهُ الشَّيْخُ (٥) فِي مُقَدِّمَةِ كِتَابِهِ **إِحْيَاءُ**

(١) كتابه مشهور من مؤلفات الشيخ عثمان بن محمد فودي. يمحصر الكتاب في مقدمة وثلاث وثلاثين بابا. ويتحدث الكتاب عن الأصول والفقه والتصوف وأوضح فيه ما هي سنة وما هي بدعة في جميع الأبواب.

(٢) وكون هذه الطائفة كفارا كما ذكر المؤلف في نص كتابه لأنهم يكفرون الناس على هواهم، أوضح هذا القول أمير المؤمنين محمد بن علي في كتابه «كف الإخوان عن اتباع خطوات الشيطان» وقال: «... وما ذهب إليه في حكم هذه الطائفة من أنهم كفار أو مسدعة، أما كونهم مسدعة فلا خلاف فيه، وأما كونهم كفارا ففيه خلاف إذا كانوا يكفرون الناس على تأويل...» إلى آخر ما قال.

(٣) الحق كناية عن التشديد في مسائل مختلفة في حكمها حيث يشق على الناس ويجعل الصيق بما فيه الوسع.

(٤) (ولا يأول) والكلمة من «ال يتول بمعنى عاد.

(٥) يعني الشيخ عثمان شقيق المؤلف وأستاذه.

السنة ليبتين من اقتدى به ومن لم يقتد به إذ أقوال العلماء تؤخذ من كتبهم، فأقول وبالله التوفيق.

قال الشيخ في أول مقدمته: «لنعلم الناظر في هذا الكتاب أن مقصودي فيه إن شاء الله إحياء السنة وإخماد البدعة الشيطانية، وإن كانت النيات لا تخلو عن خلل ونقص وليس مقصودي هنا أستار الناس والإشغال بعيوبهم إلى أن قال... فإذا علمت أن التعرض لهتك أستار الناس والإشغال بعيوبهم خطر كبير وذنب عظيم، فاعلم أيضاً أن مسوغ^(١) الإنكار عليهم شيء عسير بل متعذر إذ قال الشيخ عز الدين ابن عبد السلام^(٢) الإنكار متعلق بما أجمع على إيجابه أو تحريمه فمن ترك ما اختلف في تحريمه، أو ترك ما اختلف في وجوبه أو فعل ما اختلف في تحريمه فإن قلد بعض العلماء في ذلك فلا إنكار عليه لأنه لم يرتكب محرماً فإنه لا يلزمه تقليد من قال بالتحريم ولا بالإيجاب اهـ.

وحكى في تلخيص الإخوان^(٣) من أنه لا يجوز الإنكار إلا لمن علم أن الفعل الذي ينهى عنه مجمع على تحريمه أو^(٤) على أن

(١) مسوغ - اسم فاعل معناه والسبب المميز.

(٢) هو عبد العزيز بن عبد السلام الملقب بسليمان العلماء، له مواقف جريئة أمام سلاطين عصره، وله مصنفات جيدة.

(٣) تلخيص الإخوان اسم كتاب من المخطوطات التي لم تطبع وفاج ذكره في كتب الشيخ عثمان بن قودي تغمده الله برحمته.

(٤) هكذا في نسخة (ب ج) بأو عطفاً وسقطت الواو في نسخة (أ) وبقيت الهمزة فقط وهو خطأ.

الفعل الذي يأمر به مُجمَعٌ على إيجابه... إلى أن قال حاكياً عن
الإشيلي^(١).

والعلماء إنما يتكروَن ما أجمع عليه، أما المختلف فيه فلا إنكار
فيه، إلى أن قال... وفي الدرر^(٢) فمن شدد شدة الله عليه. فمراد الله في
هذه الأمة أن يقع الإختلاف فيحصل التيسير، إلى أن قال قلت: قد انعقد
الإجماع على أن آراء المجتهدين كلها مسالك^(٣) إلى الجنة ويجوز
تقليدهم في كل رأي^(٤)، إلا ما خالف نص القرآن أو نص الحديث أو
القواعد أو الإجماع أو القياس الجلي اهـ ما قال^(٥).

ومع هذا فهو في كل باب من أبواب كتابه بين الخلاف في جميع
الأمر المختلف فيها، والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم.

(١) هو أبو محمد عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الأزدي الإشيلي يعرف بابن
الخرائط، الإمام المحافظ العالم بالحديث الموصوف بالخير والصلاح والرهدة والورع
وملازمة السنة وصنف التصانيف الجليلة مولده ٥١٠هـ وتوفي بجماعة سنة ٥٨١هـ.

(٢) الدرر اسم كتاب.

(٣) هكذا في نسخة (أ، ب) بدون تكرار، أو ما في نسخة (ج) بتكرار مسالك خطأ.

(٤) يعني أن التقليد بالعلماء طريق المتصل إلى الجنة، والنبي صلى الله عليه وسلم هو
المدنية الجامعة لعاني الديانات كلها، ولا بد للمدينة من أبواب، إذ لو أغلق الكل لأن
يدخلوا على باب واحد لكان الخرج والتسويق، والصحابة رضی الله عنهم أبوابها،
والعلماء الطريق المتصلة إلى الأبواب.

(٥) أي ما قال صاحب الدرر.

الباب الأول

في بيان عدم التخالف بين طريق الفقه

والتصوف^(١)

قال الشيخ أحمد الزروق^(٢) رحمه الله في قواعده^(٣): الفقه والتصوف شقيقتان^(٤) في الدلالة على أحكام الله وليس أحدهما بأولى من الآخر في مدلوله. وقال الشيخ علي بن ميمون^(٥): لا فرق بين الفقيه والفقيه، فإن الفقه أصله من رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكذلك الفقر فهما صفتان لموصوف واحد وكلتا الصفتين خلفه عليه السلام وكذلك الأمر في زمان^(٦) أصحابه ومن تبعهم في الأخلاق^(٧) رضي الله

(١) التصوف: قال روم رحمه الله هو: استرسال النفس مع الله تعالى على ما يريد. له معان عدة عند علماء هذا الفن.

(٢) أحمد الزروق: أبو العباس أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى الشهير بزروق الولي العارف بالله. ت ٨٩٩هـ.

(٣) قواعده اسم كتاب لأحمد الزروق.

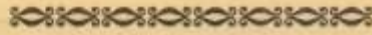
(٤) هكذا في نسخة (ب ج) بالتذكير في ضمير تنبيه للفقه والتصوف، وفي نسخة (أ) بناء التانيث وهو خطأ.

(٥) علي بن ميمون: أبو الحسن علي بن أبي بكر بن ميمون الإمام العالم، كثير الكرامات ت ٩١٧هـ.

(٦) هكذا في نسخة (ب ج) بالجمع، وأما في نسخة (أ) بالإنفراد.

(٧) هكذا في نسخة (أ ج) وأما في نسخة (ب) كتب هكذا: في الاختلاف وهو انحراف.

عَنَّهُمْ، حَتَّى طَالَ الزَّمَنُ وَكَثُرَ الْجَهْلُ وَأَهْلُ الدَّعَاوِي مِنَ الْمُتَفَقِّهَةِ
وَالْمُتَفَقَّرَةِ^(١)، وَأَرْتَكَبَ كُلُّ مِنَ الصَّنَفَيْنِ هَوَاهُ بِغَيْرِ هُدًى مِنَ اللَّهِ وَزَعَمَ كُلُّ
صَنَفٍ أَنَّهُ عَلَى هُدًى وَغَيْرُهُ عَلَى ضَلَالٍ زَعَمًا لَا أَصْلَ لَهُ مِنَ الْكِتَابِ
وَالسُّنَّةِ فَصَارَ كُلُّ صَنَفٍ يَزْرِي^(٢) صَاحِبَهُ وَيُسْخِرُهُ^(٣)، وَيَدَّعِي لِنَفْسِهِ
مِرْيَةً^(٤)، وَالْكَلُّ ضَلَالٌ لَعَبٌ بِهِمُ الشَّيْطَانُ بِوَأَسْطَةِ نَفْسِهِمْ أَوْقَعَ عَلَيْهِمُ
الْمُقَاطَعَةَ وَالْمُدَابَّرَةَ وَالْمُحَاسَدَةَ وَقَدْ نَهَوْا عَنْ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ
حَمَلَهُمْ عَلَى ذَلِكَ طَلَبُ الرِّيَاسَةِ لِأَنَّهُمْ كَلَّمَهُمْ عَلَى قَلْقَلَةِ
اللِّسَانِ^(٥) الَّذِي هُوَ حُجَّةٌ عَلَى ابْنِ آدَمَ اهـ.



(١) هكذا في نسخة (ب ج) على وزن متفعل وفي نسخة (أ) على وزن مفتعل وهو خطأ.

(٢) يزري: زرى يزري أى أدخل عليه عيباً وهو التهاون.

(٣) يسخره: سخره وهو هزه.

(٤) كما كان المسلمون اليوم من الأحزاب ودعاويهم الدينية وكل حزب يحسقر صاحبه، وبعضهم يكفرون بعضاً أو من ليس فيهم.

(٥) تشبيهه عن اضطراب أعمالهم.

الْخِلَافُ فِي كَرَاهَتِهِ اهـ. قَالَ ابْنُ الْحَاجِّ (١) فِي «فَصْلِ بَيْنِي لِلْعَالِمِ» فَإِذَا رَأَى مِنْ جُلْسَانِهِ قَدْ خَالَفَ سُنَّةَ أَوْ ارْتَكَبَ بِسُدَّةِ نَهَاهُ بِلُطْفٍ وَعَلَّمَهُ بِرِفْقٍ قَالَ تَعَالَى فِي التَّغْيِيرِ عَلَى عَدُوِّهِ فِرْعَوْنَ: «فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيْسَ» (٢) اهـ.

وَقَالَ الْبِرْزَلِيُّ لِمُنْكَرِ الدُّعَاءِ أَذْيَارِ الصَّلَاةِ يَا هَذَا لَمْ تَسِرْ بِسِيرَةِ السَّلَفِ فِي أَنَّ الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ يَكُونُ مَعْرُوفًا قَالَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى: «فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيْسَ» (٣) وَهَذَا كَانَ الْمَأْمُورُ بِهِ وَاجِبًا بِإِجْمَاعٍ، وَالْمَنْهِيُّ عَنْهُ مُحَرَّمًا بِإِجْمَاعٍ، وَأَنْتَ عَمَدَتٌ إِلَى مُسْتَحَبٍّ (٤) جَائِزِ التَّرْكِ أَوْ مَكْرُوهٍ (٥) جَائِزِ الْفِعْلِ أَوْ مَبَاحٍ (٦) وَغَيْرِهِ خَيْرٌ مِنْهُ وَحَلٌّ (٧) ذَلِكَ أَوْ كَلْمٌ مُخْتَلَفٌ فِيهِ ثُمَّ صَيَّرْتَ كُلَّ ذَلِكَ مَنَاقِبًا اهـ.

قَالَ ابْنُ نُبِّ مَا حَمَلَ مَنْ أَنْكَرَ عَلَى إِنْكَارِهِ إِلَّا أَنَّهُ أَبْصَرَ مَا أَمَانَهُ وَلَمْ

(١) ابن الحاج: هو أبو عبد الله محمد بن محمد العيدوي الفاسي المعروف بابن الحاج العالم المشهور بالزهدي، والورع، والصلاح، الجامع بين العلم والعمل الكامل، وله مؤلفات منها: المدخل توفي سنة ٧٣٧ هـ.

(٢) سورة طه الآية (٤٤).

(٣) سورة طه الآية (٤٤).

(٤) المستحب: وهو المندوب ما يثاب على فعله ولا يعاقب على تركه.

(٥) المكروه: ما يثاب على تركه ولا يعاقب على تركه.

(٦) المباح: ما لا يثاب على فعله ولا يعاقب على تركه.

(٧) هكذا في نسخة (ب ج) بالحاء المهملة، وبالمعجمة في نسخة (أ) وهو خطأ، لا ومضمون الجملة تتناول ما أجمع على تحليله أو تحريمه.

الباب الثاني

في شروط الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

وَأَعْلَمُ أَنَّ الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيَ عَنِ الْمُنْكَرِ مَحْمُودَانِ كِتَابًا وَسُنَّةً
وَأَجْمَاعًا لَكِنْ بِشُرُوطِهِ قَالَ ابْنُ رَشْدٍ (١): ذَلِكَ وَأَجِبْ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ
بِثَلَاثَةِ شُرُوطٍ: الْأَوَّلُ أَنْ يَكُونَ عَالِمًا بِالْمَعْرُوفِ وَالْمُنْكَرِ. الثَّانِي: أَنْ يَأْمَنَ
مِنْ أَنْ يُؤَدِّيَ إنْكَارُهُ إِلَى مُنْكَرٍ أَكْبَرَ مِنْهُ. الثَّلَاثُ: أَنْ يَعْلَمَ أَوْ يَغْلِبَ عَلَيْهِ
ظَنُّهُ أَنَّ إنْكَارَهُ الْمُنْكَرَ مُزِيلٌ لَهُ، وَأَنَّ أَمْرَهُ بِالْمَعْرُوفِ مُؤَثِّرٌ فِيهِ وَإِلَّا لَمْ
يَجِبْ، وَإِنْ عَدِمَ الشَّرْطَانِ الْأَوَّلَيْنِ لَمْ يَجْزُ أَنْ يَأْمُرَ وَلَا أَنْ يَنْهَى، وَإِنْ عَدِمَ
الثَّلَاثُ فَقَطُّ جَازَ وَلَمْ يَجِبْ عَلَيْهِ إِهـ.

وَمَنْ عُلِمَ الْمَعْرُوفُ وَالْمُنْكَرُ أَنْ يَعْلَمَ مَا يَأْمُرُ وَأَجِبُ الْفِعْلُ اتِّفَاقًا وَمَا
يَنْهَى عَنْهُ وَأَجِبُ التَّرْكَ اتِّفَاقًا وَإِلَّا فَلَا يَأْمُرُ وَلَا يَنْهَاهُ أَمْرُ الْوَاجِبِ وَيَنْهَى
الْحَرَامِ بَلْ عَلَى سَبِيلِ التَّضَمُّنِ وَالْإِرْشَادِ كَمَا قَالَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ.

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ الْمَوَاقِ (٢): قَالَ شَيْخُ الشُّيُوخِ ابْنُ نُؤَبٍ إِذَا كَانَ
عَمَلُ النَّاسِ عَلَى قَوْلِ بَعْضِ الْعُلَمَاءِ فَلَا يَنْبَغِي إنْكَارُهُ لِأَنَّ سَيِّمًا إِنْ كَانَ

(١) ابن رشد: هو القاضي أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي الإمام العالم
الحق زعيم الفقهاء، إليه مرجع المشكلات، مولده، ١١٥٥ وتوفي ١٢٢٠هـ.

(٢) محمد بن يوسف العبدوسي القرطبي الشهير بالمواق، الزكي الفاضل الحقق،
وخاتمة علماء الإنديس، له شرح على مختصر خليل سماه: تاج الإكليل، توفي في
شعبان سنة ٨٩٧هـ.

بَلَّغْتِ إِلَى خَلْفٍ وَرَأَيْهِ وَقَفَ عَلَيَّ بَعْضُ مَسَائِلِ الْمَذْهَبِ وَتَمَّ يَهْتَدِ
لِوَأَصِحَّ سَبِيلَهَا وَلَا شَعَرَ بِوَجْهِهَا وَدَلِيلَهَا وَلَا عَلِمَ اخْتِلَافَ الْعُلَمَاءِ فِي
أَصْلِهَا وَتَمَّ يُعْطِيهَا مِنَ الْفَهْمِ وَالتَّأَمُّلِ حَقَّهَا وَرَأَى أَنَّ عَمَلَ النَّاسِ بِخِلَافِ
مَا أَنْتَهَى إِلَيْهِ فَهَمُّهُ فَظَنَّ أَنَّ لَا عِلْمَ إِلَّا مَا عَلِمَ وَأَنَّ لَا فَهْمَ دُونَ مَا فَهَمَ
فَاسْتَحْقَرَ الْعَامَّةَ وَجَهَّلَ الْخَاصَّةَ وَرَأَى أَنَّهُ وَخَدَهُ عَلَيَّ الْجَادَّةَ وَصَارَ فِي
قِيَامِهِ عَلَيَّ النَّاسَ بِالنَّكِيرِ كَمَا قِيلَ إِذَا جَذَبْتَهُ ثُمَّ أَرْسَلْتَهُ أَنْبَاضٌ بِغَيْرِ تَوْبِيرٍ
وَحَادٍ (١) لَيْسَ لَهُ بَعِيرٌ (٢) اهـ.

قَالَ أَحْمَدُ الزُّرُوقُ (٣) فَلَا إِنكَارَ فِي الْمُنْكَرِ بِالتَّعْنِيفِ وَالتَّوْبِيخِ وَغَيْرِ
الْمَكْرُوهَاتِ كَذَلِكَ اهـ.

وَقَالَ مَالِكٌ (٤) رَحِمَهُ اللَّهُ خُذْ مَا تَعْرِفُ وَدَعْ النَّاسَ وَلَعَلَّهُمْ فِي سَعَةٍ.
وَقَدْ تَبَيَّنَ مِمَّا ذَكَرْنَا أَنَّ الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاجِبٌ عَلَيَّ
كُلِّ مَنْ كَمَلَتْ لَهُ شُرُوطُ ذَلِكَ، وَلَكِنْ إِذَا كَانَ أَمْرُهُ وَنَهْيُهُ عَلَيَّ الْعُمُومِ مِنْ

(١) هكذا في المنجد بإثباته له، وسقطت في جميع النسخ وهو خطأ لوروده في المنجد.

(٢) هذا كله اضطراب مثل قوله: إذا جذبت... إلخ تشبيهه إلى عدم قبول النصيحة من سلك هذا العمل هو عمل الإنكار فتشبهه باوتر القوس إذا رميه الرمي واستوائت ولم تنفذ. ثم شبه حماقته كممثل رجل ينفخ بما لا يملك، أو لم يتحلل ما لا يحسنه، قال ابن سيده: انباض أي جذب القوس، والتوير أي وتر شرعة القوس ومعلجها.

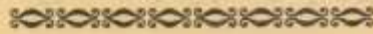
(٣) أحمد الزروقي: تقدمت ترجمته.

(٤) مالك بن أنس بن عامر ولد سنة ٩٥ هـ الإمام الجليل المشهور في الفقه والحديث ويلقب بإمام دار الهجرة وتوفي في سنة ١٧٩ هـ.

غَيْرُ مُوَاجِهَةٍ أَحَدٍ بِالْأَمْرِ وَالنَّهْيِ عَلَى الْمُخْصُوصِ فَلْيُغْلِظْ^(١) مَا شَاءَ
وَلْيَحْذَرْ مُخَالَفَةَ السُّنَّةِ فِي ذَلِكَ كَمَا قُتِبَ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ، وَإِذَا كَانَ مُوَاجِهَةً
لشَخْصٍ يُرِيدُ أَنْ يُغَيِّرَ عَلَيْهِ فَإِنْ كَانَ مَا يُغَيِّرُ عَلَيْهِ مُجْمَعًا عَلَيْهِ فَلْيَكُنْ عَلَى
سَبِيلِ اللَّطْفِ وَالنَّصِيحَةِ لَا عَلَى سَبِيلِ الْغِلْظِ وَالْفَضِيحَةِ.

وَإِنْ كَانَ مُخْتَلَفًا فِيهِ فَإِنْ كَانَ فَاعِلُهُ عَالِمًا فَلَا يَتَعَرَّضُ لَهُ ذَلِكَ مَا لَمْ
يَتَعَرَّضْ^(٢) لَهُ ذَلِكَ الْعَالِمُ^(٣) بِدُعَائِهِ إِلَيْهِ، وَإِنْ كَانَ جَاهِلًا فَلْيُغَيِّرْ عَلَيْهِ
بِالنُّصْحِ وَالْإِرْشَادِ بَأَنْ يُعَلِّمَهُ أَنْ فَعَلَ هَذَا خَيْرٌ مِنْ تَرْكِهِ أَوْ تَرْكِهِ خَيْرٌ مِنْ
فَعَلِهِ وَلَا يُجَادِلُ أَحَدًا فِي ذَلِكَ.

قَالَ مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ^(٤) لَيْسَ هَذَا الْجِدْلُ مِنَ الدِّينِ فِي شَيْءٍ قَالَهُ فِي
الْمَدْخَلِ^(٥). وَقَالَ أَيْضًا قَالَ مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ لَيْسَ مِنَ السُّنَّةِ أَنْ تُجَادَلَ عَنِ
السُّنَّةِ وَلَكِنَّكَ تُخَيِّرُهَا وَإِنْ قُبِلَ مِنْكَ وَإِلَّا فَاسْكُتْ أَمَّا



(١) هكذا في نسخة (أ) بالعين، وأما في نسخة (ب ج) بالعين المهملة وهو خطأ لأن
المصنف شبه الغلظة حيث قال «كأقنات من رحمة، والإقنات من الغلظة».

(٢) هكذا في نسخة (أ ب) على وزن تفعل وأما في نسخة (ج) بدون تاء المعاملة. وما
في نسخة (أ ب) أصح.

(٣) هكذا في نسخة (أ ج) بالسين المهملة بين القوسين وسقطت بأكملها في
نسخة (ب).

(٤) مالك بن أنس: تقدمت ترجمته.

(٥) الإشبيلي بن أنس: تقدمت ترجمته.

الباب الثالث

في أقسام المحدثات

اعلم أن المحدثات على قسمين محدث ليس له أصل في الشريعة فهذا باطل مذموم، ومحدث له أصل في الشريعة فهذا ليس بمذموم، قاله الإشبيلي^(١). وقال الشيخ أبو الحسن^(٢) في قول الشيخ أبي محمد^(٣) رحمه الله وترك ما أحدثه المحدثون، ما ذكره هنا لا يعارضه قوله تحدث للناس أفضية بقدر ما أخذوا من الفجور، لأن ما هناك^(٤) محمول على ما أسند^(٥) إلى كتاب أو سنة أو إجماع أو قياس وما هنا محمول على ما لم^(٦) يستند إلى واحد منهما، وقد قسم غير واحد من العلماء البدعة على خمسة أقسام إلى: واجبة ومندوبة ومباحة ومكروهة ومحرمة. فمثال

(١) المدخل: كتاب تأليف الإمام أبو عبد الله ابن الحجاج المتوفى سنة ٧٣٧ رتب الكتاب في أبواب وفصول في الفقه والآداب وغيره.

(٢) أبو الحسن: هو أبو الحسن علي بن أحمد الصعدي العدوي الإمام الهمام شيخ مشايخ الإسلام إمام المحققين، توفي في رجب سنة ١١٨٩ هـ.

(٣) الشيخ أبو محمد عبد الله بن أبي زيد القيرواني الفقيه الحافظ الحجة إمام المالكية في وقته، واسع العلم كثير الحفظ والرواية إليه انتهت رئاسة الدين في الدنيا وإليه الرحلة من الأفاق. توفي ٣٧٦ هـ.

(٤) هكذا في نسخة (ب ج) وأما في نسخة (أ) هكذا هنالك.

(٥) هكذا في نسخة (أ) وأما في نسخة (ب ج) بزيادة ناء هكذا واستند.

(٦) هكذا في نسخة (أ) بحرف (لم) للنفي وأما في نسخة (ب ج) بحرف (لا).

الواجبة على الكفاية الإشتغال بعلوم العربية المتوقفة عليها فهم الكتاب والسنة وكتاتيف في جميع العلوم الشرعية الناقلة^(١) والكلام على الأسانيد والنون^(٢) والجرح والتعديل^(٣) والرّد على المعتزلة^(٤) وكتابة القرآن في المصحف ووضع المذاهب وغير ذلك.

ومثال المتدوية، إحداث الربط^(٥) والمدارس. ومثال المباحة كالتوسع، في المأكّل، والمشرب، والملابس، والمسكن. ومثال المكروهة كتطويل الثياب وتوسيعها والمبالغة في غلاء قيمتها، وتزيين الخيول، والدواب في غير القتال. ومثال المحرمة، فكالرقص^(٦) والإختزال، ووضع المكوس^(٧) وتولية المناصب الشرعية لغير أهلها بالتوارث، أو

(١) هكذا في نسخة (ب ج) بالقاف وأما في نسخة (أ) بالفاء وهو خطأ.

(٢) هكذا في نسخة (أ) وأما في نسخة (ب) «الموامين» ونسخة (ج) «المصوام»، كلاهما خطأ.

(٣) الجرح والتعديل فن من فنون علم مصطلح الحديث بحيث يعرف به الفرق بين الثقة والضعيف من الرواة.

(٤) المعتزلة فرقة من الفرق الإسلامية ويسمون أصحاب العدل والوحيد، ومن عقائدهم أنهم اتفقوا على أن كلامه تعالى مخلوق. ونعوذ بالله من الزيع والظلال.

(٥) الربط: هو موضع يحترس للدفاع عن العدو، وهكذا على وزن (فعل) في جميع النسخ بدلاً عن «رباط».

(٦) الرافضة فرقة من الفرق الإسلامية بدأت لما خرج زيد بن علي بن الحسن أوائل المائة الثانية في خلافة هشام بن عبد الملك واتبعه الشيعة، قُتل عن أبي بكر وعمر فتلاهما وترحم عليهما فرفضه قوم فقال: رفضتموني ورفضتموني!

(٧) المكوس: دار يحيى به مال المازين للتجارة.

بِالدَّرَاهِمِ وَنَحْوِ ذَلِكَ قَالَ الْفَاكِهَانِيُّ (١) فِي شَرْحِ الرِّسَالَةِ بَعْدَ ذِكْرِهِ مِثْلَ مَا ذَكَرْنَا. فَإِذَا عَلِمْتَ هَذَا فَاعْلَمْ أَنَّ مُرَادَ الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ (٢) فِي هِجْرَانِ ذِي الْبَيْدَعَةِ الْمَحْرَمَةِ دُونَ كُلِّ مَا ذُكِرَ مِنْ أَقْسَامِ الْبِدْعِ أَنْتَهَى. وَقَالَ النَّوَوِيُّ (٣) إِنَّ حَدِيثَ كُلِّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ مِنَ الْعَامِ الْمَخْصُوصِ (٤) أَنْتَهَى. فَمَنْ عَمِلَ عَمَلًا ظَاهِرًا أَوْ بَاطِنًا أَصْلَهُ فِي كِتَابِ اللَّهِ أَوْ سُنَّةِ رَسُولِهِ، أَوْ عَمِلَ الصَّحَابَةَ فَهُوَ مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ، وَاخْتِلَافُ أَهْلِ التَّقْوَى وَالْمَذَاهِبِ إِنَّمَا هِيَ بِمَعْنَى اتِّسَاعِ وَتَرَكِ الضِّيقِ وَالْحَرَجِ لَا بِمَعْنَى الشَّتَاتِ وَالْفُرْقَةِ فَإِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هُوَ إِمَامُ الْكُلِّ فَإِنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ هُوَ الْمَدِينَةُ الْجَامِعَةُ لِمَعَانِي الدِّيَانَةِ كُلِّهَا وَلَا بُدَّ لِلْمَدِينَةِ مِنْ أَبْوَابٍ إِذْ لَوْ كَلَّفَ الْكُلُّ أَنْ يَدْخُلُوا عَلَى بَابٍ وَاحِدٍ لَكَانَ الْحَرَجُ وَالضِّيقُ وَالصَّحَابَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَبْوَابَهَا. وَالْعُلَمَاءُ الطَّرِيقَ الْمُتَّصِلَةَ إِلَى الْأَبْوَابِ فَمَنْ أَخَذَ طَرِيقَتَهُمْ دَخَلَ مَدِينَةَ الدِّينِ وَمَنْ خَالَفَ طَرِيقَهُمْ فَقَدْ خَلَعَ رِبْقَةَ الْإِسْلَامِ مِنْ عُنُقِهِ.

(١) هكذا في جميع النسخ - بإذن الفاكهاني - وهو خطأ والصحيح بدون كنية.

(٢) أبو محمد بن أبي زيد الإمام في مذهب مالك صاحب الرسالة المشهورة حتى سمي مالك الأصغر توفي سنة ٣٨٩ هـ.

(٣) النووي هو الشيخ الإمام العلامة محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي أستاذ التأخرين والداعي إلى سبيل السالفين ولد ٦٣١ وتوفي ٧٤٢ رحمه الله.

(٤) هذه قاعدة أصولية - من العام والخاص - والعام ما عم شيئين فصاعداً. وأما الخاص يقابل العام وهو غير شامل لشيء.

الباب الرابع

في أصل شأن الصوفية (١)

وَأَعْلَمَ أَنَّ شَأْنَ الصُّوفِيَّةِ، الإِتِّدَاءُ بِأَهْلِ الصِّفَّةِ (٢) مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّذِينَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِمْ: ﴿لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ أَحْضَرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ (٣) وَكَانُوا نَحْوَ أَرْبَعِمِائَةٍ، رَجُلٌ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ مَبَاكِنٌ بِالْمَدِينَةِ وَلَا عَشَائِرٌ (٤) لَا يَرْجُونَ إِلَى زَرْعٍ وَلَا إِلَى ضَرْعٍ (٥)، وَلَا إِلَى تِجَارَةٍ وَكَانُوا يَحْتَضِبُونَ (٦) وَيَرْضَخُونَ النَّوَى بِالنَّهَارِ، وَبِاللَّيْلِ يَسْتَقِلُّونَ بِالْعِبَادَةِ وَتَعَلَّمُوا الْقُرْآنَ وَتَلَاوَتَهُ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُؤَسِّبُهُمْ وَيَحُثُّ النَّاسَ عَلَى مُؤَسَّاتِهِمْ وَيَجْلِسُ مَعَهُمْ، وَيَأْكُلُ مَعَهُمْ، وَفِيهِمْ نَزَلَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ﴾ (٧) وَأَخْرَجَ الْبُخَارِيُّ (٨) عَنْ

(١) الصوفية كما أفاد القشيري من طائفة بنوا فواعد أمرهم على أصول صحيحة.

(٢) أهل الصفة هم بعض الصحابة الذين خصصوا بمكان من جانب المدينة.

(٣) سورة البقرة: الآية (٢٧٣).

(٤) عشائر جمع عشيرة يعني ليس لهم أهل.

(٥) الضرع: لكل ذات ظلف أو خف، وضرع الشاة والناقة مدر لئنها والجمع ضررع، واحرعت الشاة.

(٦) يحتضبون: من حطب ما أعد من الشجر شوبما للنار.

(٧) سورة الأنعام: الآية (٥٢).

(٨) هو الإمام الحافظ أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، إمام المحدثين المتوفى سنة ٢٥٦ هـ رضى الله عنه.

أبي هريرة^(١) رضي الله عنه قال: رأيت سبعين من أصحاب الصفة ما منهم رجل عليه رداء إما إزار، وإما كساء قد ربطوا في أعناقهم، فمنها ما يبلغ نصف الساقين، ومنها ما يبلغ الكعبين، فيجمعه بيده كراهية أن تبدو عورتها، وذكر الكرماني^(٢) رحمه الله أن أصحاب الصفة زهاد الصحابة، فقراء، يأوون إلى مسجده «وكانوا يقلون في وقت بمن يموت ويمن يتزوج ويزيدون بمن يقدم عليهم» والصوفية يشاكل حالهم حال اولئك لكونهم مجتمعين متالفين متصاحبين لله وفي الله^(٣) كالصاحب في الصفة. وقال الشهروردي^(٤) في خلاصة عوارف^(٥): لما تقدم زمان الرسالة وانقطع الوحي وتوارى النور المصطفوي، واختلقت الآراء وغلبت الجهلات وتزخرقت الدنيا وكثر خطابها تفردت طائفة بأعمال سالحة وأحوال سيئة^(٦). وصدق في العزيمة وزهد في الدنيا، أسوة بأهل الصفة تاركين للأسباب متبتلين إلى رب الأرباب فآثم لهم ذلك صلاح

(١) أبو هريرة هو عبد الرحمن بن صخر صحابي جليل أسلم عام خيبر، من الكثيرين في الرواة توفي رضي الله عنه.

(٢) الكرماني هو أبو الفوارس شاه بن شجاع الكرماني، كان من أولاد الملوك، كبير الشأن توفي قبل ثلاثمائة.

(٣) هذا بيان أحوال الصوفية أن جميع أمورهم في ابتغاء مرضات الله سبحانه وتعالى.

(٤) هو شهاب الدين عمر الشهروردي المتوفى سنة ٥٨٦هـ.

(٥) خلاصة عوارف اسم كتاب.

(٦) سنية: أي مرتفعة يعنى الأحوال الشريفة.

الأعمالِ وصفاً الفهُومِ لقبُولِ العُلُومِ، فَالعِلْمُ باللهِ صِفَتُهُمْ، وَالتَّقْوَى
شِعَارُهُمْ، وَالعِبَادَةُ حَلِيَّتُهُمْ إِلَى آخِرِ مَا قَالَ.

وَقَالَ الشَّيْخُ أَبُو العَبَّاسِ رَحِمَهُ اللهُ فِي قَصِيدَتِهِ:

فَقَادَةُ الصُّوفِيِّ أَهْلُ الصُّفَّةِ

فِي زَمَنِ الرَّسُولِ فَاعْرِفْ وَصِفَّةَ

كَانُوا عَلَى التَّجْرِيدِ^(١) عَامِلِينَ

وَعَنْ سِوَى الرَّحْمَنِ مُعْرِضِينَ^(٢)

تَخَلَّقُوا بِخُلُقِ النَّبِيِّ^(٣)

يَدْعُونَ بِالفَسَادِ وَالْعِشْيِ^(٤)

قَدْ خَرَجُوا، لِه عَمَّا اكْتَسَبُوا

فَكُلُّ صُوفِيٍّ إِلَيْنِهِمْ يُنْسَبُ

(١) التجريد: جرد الشيء أي قشره ويقال رجل أجرد لا شعر عليه. كناية على العمل لله.

(٢) أي الإعراض بمعنى أنهم امتنعوا بأنفسهم واجتنبوا عن كل ما سوى الله. و «معرضين»، هكذا بالألف لضرورة الشعي وسقطت الألف في نسخة (ج) هكذا «معرضين» وهو خطأ.

(٣) تخلقوا من الخلق بضم الحاء المعجمة أي امتثلوا هذه الطائفة بأخلاق النبي صلى الله عليه وسلم.

(٤) هو اقتباس للآية في سورة الأنعام، كما جاء وصفهم في الذكر الحكيم.

إِذَا فَشَانُ الْقَوْمِ لَيْسَ مُخَدَّنًا

بَلْ كَانَ حَوَى فَوَجَدْنَاهُ غُفَاً^(١)

وَكَفَى الصُّوفِي فِي التَّشْبِهِ بِهَؤُلَاءِ، قَالَ السَّهْرُورِيُّ^(٢). فَالْتَّشْبِهُ
بِالصُّوفِيَّةِ مَا اخْتَارَ التَّشْبِهَ بِهِمْ دُونَ غَيْرِهِمْ مِنَ الطَّوَائِفِ لِمَحَبَّتِهِ إِيَّاهُمْ وَهُوَ
مَعَ تَقْصِيرِهِ عَنِ الْقِيَامِ بِمَا هُمْ فِيهِ يَكُونُ مَعَهُمْ لِمَوْضِعِ إِرَادَتِهِ وَمَحَبَّتِهِ،
وَمَحَبَّتِهِ^(٣) التَّشْبِهَ بِهِمْ وَلَا يَكُونُ إِلَّا لِتَنبِيهِ رُوحَهُ لِمَا تَنَبَّهَتْ لَهُ أَرْوَاحُ
الصُّوفِيَّةِ، لِأَنَّ مَحَبَّةَ أَمْرِ اللَّهِ يَكُونُ بِجَاذِبِ الرُّوحِ غَيْرِ أَنْ التَّشْبِهَ مَحْسُوسٌ
بِظُلْمَةِ النَّفْسِ وَالصُّوفِي تَخْلَعُ مِنْ ذَلِكَ. وَمِنَ التَّشْبِهِ بِالصُّوفِيَّةِ تَرْكُ
زِينَةِ الثِّيَابِ وَطَلْبُ الزُّهْدِ فِي الدُّنْيَا، وَكَرَاهَةُ مَجَالِسَةِ الْأَغْنِيَاءِ
وَحُبُّ الْفُقَرَاءِ، قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعَائِشَةَ^(٤) إِنْ أَرَدْتَ
الْحُقُوقَ بِي فَيَايَاكَ وَمَجَالِسَةَ الْأَغْنِيَاءِ، وَلَا تَنْرَعِي^(٥) ثَوْبًا حَتَّى

(١) غفاه هو ما يحمله السبل من القمش، كناية عن وجود كثير الخير.

(٢) تقدمت ترجمته.

(٣) والضمير يعود إلى التشبه بالصوفية أو كل من سلك إلى سلوكهم.

(٤) هي أم المؤمنين الصديقة عائشة بنت أبي بكر رضي الله عنه تزوجها رسول الله صلى
الله عليه وسلم وهي بنت تسع ولم يتزوج بكرا غيرها، وكانت من الكثيرين روت
عن النبي صلى الله عليه وسلم ٢٢١٠ من الأحاديث توفيت في المدينة ودفنت
بالبقيع سنة ٥٨ هـ.

(٥) هكذا في نسخة (ب) بإثبات ياء المؤنثة الخطابية، وسقطت في نسخة (أ ج) وهو
خطأ لأن الضمير للمؤنثة.

تَرْقِعِيهِ. قِيلَ لِسَلْمَانَ (١) الْفَارِسِيِّ مَا لَكَ لَا تَلْبَسُ الْجَدِيدَ مِنَ الثِّيَابِ؟
فَقَالَ: وَمَا لِلْعَبْدِ وَلِلثَوْبِ الْحَسَنِ (٢) فَإِذَا أَعْتَقَ فَلَهُ عِنْدَ اللَّهِ ثِيَابٌ لَا تَبْلَى
أَبَدًا أَنْتَهَى. فَالْتَبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَلْبَسُ مَا وَجَدَ مِنَ الثِّيَابِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.



(١) سلمان الفارسي: هو أبو عبد الله مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم من علماء
الصحابة وزهادهم عاش ٢٥٠ سنة توفي سنة ٣٦ هـ.
(٢) هكذا في نسخة (ب ج) وأما في نسخة (أ) كتب هكذا: وما للعبد والثوب
الحسن، وهو خطأ.

الْبَابُ الْخَامِسُ

فِي شَيْخِ التَّرْبِيَةِ وَشُرُوطِهِ

اعْلَمْ أَنَّ شَيْخَ التَّرْبِيَةِ هُوَ الظَّافِرُ لِمَعْرِفَةِ اللَّهِ، الدَّاعِي إِلَى اللَّهِ، الْفَائِزُ
بِوِلَايَةِ اللَّهِ الْمُتَقَطِّعُ إِلَى اللَّهِ، الْآخِذُ عَنِ اللَّهِ، الْقَائِمُ بِالْأَدَابِ مَعَ اللَّهِ، الدَّاعِي
عِبَادَ اللَّهِ يَسْلُكُهُمْ طَرِيقَ تَزْكِيَةِ النَّفْسِ حَتَّى يُوَصِّلَهُمْ إِلَى حَضْرَةِ مَعْرِفَتِهِ
وَقَالَ الشَّيْخُ أَبُو الْعَبَّاسِ:

وَإِنَّمَا الْقَوْمُ مُسَافِرُونَ لِحَضْرَةِ الْحَقِّ وَظَاعِنُونَ^(١)
فَسَافَتَقِرُوا فِيهِ إِلَى دَلِيلٍ ذِي بَصَرٍ بِالسَّيْرِ وَالْمُقْبِلِ
قَدْ سَلَكَ الطَّرِيقَ ثُمَّ عَادَا لِيُخْبِرَ الْقَوْمَ بِمَا اسْتَفَادَا
وَجَابَ مِنْهَا الْوَهْدَ^(٢) وَالْأَكَامَا^(٣)

وَرَأَضَ مِنْهَا الرَّمْلَ وَالرَّغَامَا^(٤)

(١) الظعن: ظعن، يظعن، ظعنا، أي ذهب وسار ومنه قوله تعالى: ﴿يَوْمَ ظَعَنَكُمْ﴾
والظعن سير البادية لتجعة أو حوض ماء. وقال سيويه:-

«الظاعنون ولما ظعنوا أحدا» والقائلون لمن دار بخليلها»

(٢) الوهد: هو مكان المنخفض كأنه حفرة، والجمع أوهد وأوهد وأوهاد.

(٣) والأكام من الأكمة- تل، وقيل موضع أشد ارتفاعا والجمع أكَم، أكم، أكم، إكام،
أكام وأكم، وفي حديث الاستغناء... على الأكام والظراب ومنابت الشجر....

(٤) الرغام: أي التراب ورغم، يرغم، وفي الحديث أيضا: «إذا صلى أحدكم فليلزم
جبهته وأنفه الأرض حتى يخرج منه الرغام، أي حتى يخضع ويذل ويخرج منه كبر
الشیطان.

وَجَالَ فِيهَا رَائِحًا^(١) وَغَادِيًا

وَسَارَ كُلَّ فِدْفِدٍ^(٢) وَوَادِيًا

وَعَلِيمَ الْمُخُوفِ وَالْمَأْمُونَا وَالْجَدْبَ وَالْأَنْهَارَ وَالْمُيُونَا

قَدْ قَطَعَ الْبَيْدَاءَ وَالْمَفَاوِزَ وَأَرْتَادَ كُلَّ حَاسِبٍ وَحَاجِزًا

وَحَلَّ فِي مَنَازِلِ الْمَنَاهِلِ وَكُلَّ شُرْبٍ مُوَفِيهِ نَاهِلِ

فَعِنْدَمَا قَامَ بِهَذَا الْخُطْبِ قَالُوا جَمِيعًا أَنْتَ شَيْخُ الرَّكْبِ

فَاخْدُقُوا مِنْ حَوْلِهِ يَمْشُونَ وَكُلُّهُمْ إِلَيْهِ يُوزَعُونَ

فَرْتَبَ الْقَوْمُ عَلَى مَرَاتِبِ مَا بَيْنَ مَاشٍ رَاجِلٍ وَرَاكِبِ

قَالَ أَحْمَدُ الزُّورُقِيُّ^(٣) فِي شَرْحِ هَذِهِ الْآيَاتِ أَمَّا كَوْنُهُمْ مُسَافِرِينَ

فَمِنْ عَالِمِ الْأَوْهَامِ إِلَى عَالِمِ الْحَقَائِقِ^(٤) وَهُوَ حَضْرَةُ الْحَقِّ أَي دَائِرَةُ

وَلَايَتِهِ. وَقَوْلُهُ (دَلِيلٌ) أَي يَعْرِفُهُمْ حَقِيقَةَ سُلُوكِ الطَّرِيقِ لِحَسَنِهِمْ مَوَارِدَ

الطَّرِيقِ وَمَصَادِرَهَا. وَقَوْلُهُ (ذِي بَصِيرٍ) أَي بِوُجُوهِ السَّيْرِ بِحَيْثُ يُمَيِّزُ مَنْ

(١) رائحا من اسم فاعل، والرواح رواح العشى وقيل الرواح من لذن زوال الشمس إلى الليل.

(٢) فدغد أي الغلالة التي لا شيء بها، وقيل الأرض الغليظة ذات الحمص أو المكان

الصلب قال الشاعر:

ترى الحرة السوداء يحمم لونها * ويفر منها كل ربيع وفدغد.

(٣) أحمد الزورقي: تقدمت ترجمته ص ٣.

(٤) عالم الحقائق: هو أعلى درجة عند ما حصل العبد إلى معرفة الحقيقة وهو للنواحيص.

كناية عن المعارضة وهي المذكورة في قوله (وَعَلِمَ الْمَخُوفُ) إِلَى آخِرِهِ
فَالْمَخُوفُ لَا يَصْعَدُ فِيهِ الْأَكَامُ كَالْأُمُورِ الْمَخْتَصَّةِ (وَالْعَامُونَ) كَالْأُمُورِ
الْعَامَّةِ، كَالْفَرَائِضِ الْمَعْلُومَةِ وَالْمَحْرَمَاتِ الْمَشْهُورَةِ (وَالْجَدْبُ) الَّذِي لَا
نَبَاتَ فِيهِ مِنْ عِلْمٍ أَوْ عَمَلٍ أَوْ حَالٍ (وَالْأَنْهَارُ) إِلَى الْعُلُومِ الْجَارِيَةِ الَّتِي
يَتَّبَعُ بِهَا الْخَاصُّ وَالْعَامُّ. (وَالْعَيُونُ) يُتَابِعُ الْحِكْمَةَ وَالْمَعْرِفَةَ، وَقَائِدَةٌ
مَعْرِفَةٌ ذَلِكَ أَنْ يَتَزَوَّدَ مِنَ الْمُخَصَّبِ لِلْمُجَدَّبِ وَيَتَرَوَّى مِنْ أَنْهَارِهِ وَعَيْونِهِ مَا
يَكْفِيهِ لِنَفْسِهِ وَيَمْنَعُهُ دُونَ زِيَادَةٍ فِي الثَّقَلِ وَلَا تَفْرِيطٍ فِي الْمَحْمَلِ وَقَوْلُهُ
(قَدْ قَطَعَ) إِلَى آخِرِهِ يَعْنِي أَنَّهُ يَعْرِفُ ذَلِكَ مَبَاشَرَةً لَا تَعْلِيمًا وَقِيَّاسًا
(وَالْيَدَاهُ) الصَّخْرَاءُ (وَالْمَقَاوِزُ) الْمَوَاضِعُ الْبَعِيدَةُ وَيُعْرَفُ (كُلُّ حَائِسٍ)
كَالشَّيْطَانِ (وَحَاجِزٍ) كَالنَّفْسِ (وَمَنَازِلِ الْمَتَاهِلِ) يُعْرَفُ الْمَوَاضِعُ الَّتِي
تَصْلُحُ لِلنُّزُولِ فِيهَا مِنَ الرَّعَاءِ وَالغَيْسَةِ عَنِ الْعَدُوِّ وَفِي كُلِّ شَرْبٍ يُعْلَمُ
الْحَلْوُ وَالْمَالِحُ لِيَتَزَوَّدَ مِنْ هَذَا أَوْ يَدْعُ الْآخَرَ^(١) فَلَمَّا حَصَلَ لَهُ فِي نَفْسِهِ
صَحَّ أَنْ يَدُلَّ عَلَيْهِ عِنْدَ تَعَلُّقِهِ بِهِ نَصْحًا وَقِيَّامًا لِحَقِّ اللَّهِ، وَهَذِهِ الْأَوْصَافُ
هِيَ الْمَوْجِبَةُ لَهُ أَنْ تَكُونَ شَيْخًا مُرَبِّيًا مِنَ الْقَوْمِ، وَأَنْ لَمْ يَكُنْ وَاسِعًا فِي الْعِلْمِ
الظَّاهِرِ إِذَا كَانَ عِنْدَهُ مِنَ الْعِلْمِ مَا يَكْفِيهِ وَعَلَامَةٌ تَحَقُّقُهُ بِذَلِكَ ثَلَاثَةٌ أَشْيَاءُ.
اسْتِقَامَةٌ ظَاهِرَةٌ^(٢) بِالتَّقْوَى. وَاتِّبَاعُ السُّنَّةِ فِي غَالِبِ أَحْوَالِهِ، ثُمَّ لَا يَضُرُّ^(٣)

(١) هكذا في نسخة (أ) وأما في نسخة (ب ج) بلفظ «الأخرة»، وهو خطأ للمكاتب.

(٢) هكذا في نسخة (ب ج) وأما في نسخة (أ) «ظهوره»، وهو خطأ.

(٣) هكذا في نسخة (ب ج) بدون كاف «ضمير الخطاب»، وثبوت الكاف في نسخة (أ).

يَفْتَقِرُ إِلَى الرَّفْقِ وَمَنْ يَحْتَمِلُ الْحَزْمَ، وَمَنْ يَقْبَلُ الْعَمَلَ عَلَى الْعَزْمِ، وَمَنْ
يَتَرَجَّعُ أَحْوَالَهُ وَمَنْ يَقْدِرُ عَلَى الْمَشْيِ رَاكِبًا، وَمَنْ لَا يَقْدِرُ إِلَّا رَاجِلًا،
وَمَنْ يَصْلُحُ لِلرُّكُوبِ مَرَّةً وَلِلْمَشْيِ أُخْرَى، وَمَنْ يَكُونُ الرُّكُوبُ أَوْلَى بِهِ
مِنْ غَيْرِهِ وَعَكْسِهِ (١) وَقَوْلُهُ (٢) «قَدْ سَلَكَ الطَّرِيقَ... إلخ» (٣) أَي مُعْتَمِدًا
فِي مَعْرِفَتِهِ ذَلِكَ عَلَى الْعِلْمِ وَالتَّجْرِبَةِ لِأَنَّ الْعَمَلَ عَلَى الدَّلَائِلِ دُونَ سَلُوكِ
الطَّرِيقِ غَيْرُ كَافٍ فِي تَعْرِيفِهِ لِعَدَمِ الإِحَاطَةِ بِهِ عَيْنًا وَلَا يُوَثِّقُ بِهِ مِنْ حُصُولِ
الإِلْتِيَّاسِ يَوْمًا وَلَيْسَ الْخَيْرُ كَالْعَيَّانِ. وَقَوْلُهُ (٤) «وَجَابَ» أَي دَخَلَ مِنْ
الطَّرِيقِ (الْوَهْدُ) أَي الْمُطْمَئِنُّ الَّذِي يَسْتَشِرُّ بِهِ الْحَالُ (٥) وَلَا يَظْهَرُ إِلَّا لِمَنْ
مَعَهُ. (وَالْأَكَامُ) الْكُدَى أَوْ الرِّبَا الْمُرْتَفِعَةُ الَّتِي يَظْهَرُ فِيهَا كُلُّ مَنْ حَلَّهَا لِكُلِّ
مَنْ يَنْظُرُ إِلَيْهِ. (وَالرُّهَامُ) (٦) التُّرَابُ وَهُوَ كَثْرَتُهُ وَذَلِكَ حَاسِسٌ عَنِ إِسْرَاعِ
السَّيْرِ (وَالفَدَقْدُ) كِتَابَةٌ عَنِ الصِّفَاتِ اللَّازِمَةِ وَهِيَ الْمُتَقَدِّمَةُ (وَالْوَادُ) (٧)

(١) وعكسه معني: ومن يكون المشي أولى به من غيره.

(٢) هكذا في نسخة (ب) أما في نسخة (أ ج) بدونها.

(٣) هكذا في نسخة (ب ج) بزيادة (الخ) وسقطت في نسخة (أ).

(٤) هكذا في نسخة (ب) وأما في نسخة (أ ج) بدون واو من «وقوله»، خطأ الكاتب.

(٥) هكذا في نسخة (ب ج) بدون تكرار لفظ «به»، وإنباته في نسخة (أ) هكذا «به

الحال به، وهو خطأ.

(٦) هكذا في نسخة (أ) وأما في نسخة (ب ج) بالراء المعجمة هكذا «والزعاماء

وهو خطأ.

(٧) هكذا في نسخة (ب ج) بالثبات الكلمة وسقطت في نسخة (أ) وهو

خطأ الكاتب.

مَا ظَهَرَ عَلَيْهِ مِنْ نَقْصٍ ذَلِكَ وَإِنْ كَانَ ضَارًّا لَهُ فِي نَفْسِهِ وَإِنْ تَسَرَّ (١) فِيكَ
إِشَارَتُهُ وَتَسَّعَ لَكَ بِالْمَعَانِي عِبَارَتُهُ (٢) انْتَهَى.

وَزَادَ بَعْضُهُمْ فِي الشَّرُوطِ ذَوْقَ صَرِيحٍ (وَالْمَاشِي) إِشَارَةً إِلَى
صَاحِبِ الْأَعْمَالِ وَالْحَرَكَاتِ الْجِسْمَانِيَّةِ (وَالرَّكِبِ) إِشَارَةً إِلَى الْمَحْمُولِ
بِحَالٍ أَوْ ذِكْرٍ أَوْ فِكْرٍ فَكُلُّ (٣) بِقَدْرِ حَالِهِ وَاللهُ أَعْلَمُ.

قَالَ الْقَشِيرِيُّ (٤) يَجِبُ عَلَى الْمُرِيدِ أَنْ يَتَأَدَّبَ بِشَيْخٍ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ
أُسْتَاذٌ فَلَا يُفْلِحُ أَبَدًا.

قَالَ أَبُو زَيْدٍ: مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ أَسْتَاذٌ فَيَأْتِيهِ الشَّيْطَانُ وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ:
الشَّجَرَةُ إِذَا نَبَتْ بِنَفْسِهَا مِنْ غَيْرِ غَارِسٍ قَبْلَئِهَا تُورِقُ وَلَا تُعْمِرُ، كَذَلِكَ
الْمُرِيدُ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ أَسْتَاذٌ فَإِنَّهُ يَعْجُدُ هَوَاهُ.

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (٥): وَلَا بُدَّ لِلْمُرِيدِ فِي هَذَا الطَّرِيقِ مِنْ صُحْبَةِ شَيْخٍ

(١) هكذا في نسخة (ب) بحرف علة، وإليائه في نسخة (أ ج) وهو خطأ.

(٢) هكذا في نسخة (ب ج) بالجمع «عبارته»، والإفراد في نسخة (أ) «عبارته».

(٣) هكذا في نسخة (أ ج) بإليائها أو سقطت في نسخة (ب).

(٤) القشيري: هو أبو القاسم القشيري عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك شيخ
فراسان في عصره وهذا وعلمنا في الدين، وإمام نيسابور، وتوفي بها سنة (٣٦٥)،
وله مصنفات أشهرها الرسالة القشيرية علم التصوف.

(٥) ابن عباد: هو أبو عبد الله محمد بن الشيخ إبراهيم الرندي المعروف بابن عباد شيخ
العلماء والزهاد العارف بالله المحقق ذو العلوم الباهرة والكرامات الظاهرة. ألف في
التصوف تأليف عجيبة منها: شرح الحكم العطائية، ورسائل الكبرى وصغرى مولده
٧٣٣ هـ توفي ٧٩٢ هـ.

مُحَقِّقٌ مُرْشِدٌ قَدْ فَرَعَ مِنْ تَأْدِيبِ نَفْسِهِ وَتَخَلَّصَ مِنْ هَوَاهُ فَيَسْلِمُ نَفْسَهُ إِلَيْهِ،
وَيَلْتَزِمُ طَاعَتَهُ، وَالْإِنْقِيَادَ لَهُ فِي كُلِّ مَا يُشِيرُ بِهِ مِنْ غَيْرِ ارْتِيَابٍ وَلَا تَأْوِيلٍ
وَلَا تَرَدُّدٍ أَنْتَهَى.

قُلْتُ^(١) وَكُلُّ هَذَا فِي طَرِيقِ الصُّوفِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ عَلَى وَطَائِفِهِمْ^(٢)
وَرِيَاضَتِهِمْ^(٣) وَكُشُوفَاتِهِمْ^(٤).

وَأَمَّا تَأْدِيبُ نَفْسِهِ بِأَخْلَاقِ الْقُرْآنِ وَالسُّنَّةِ فَلَيْسَانُ الْعِلْمُ كَافٍ فِيهِ
وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

وَأَمَّا مَنْ لَا عِلْمَ عِنْدَهُ فَلَا بُدَّ لَهُ مِنَ التَّعَلُّقِ بِالْعُلَمَاءِ، وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ
التَّقْفِي^(٥) لَوْ أَنَّ رَجُلًا جَمَعَ الْمَعْلُومَ كُلَّهَا، وَصَحَبَ طَوَائِفَ النَّاسِ لَا يَبْلُغُ
مَبْلَغَ الرِّجَالِ إِلَّا بِالرِّيَاضَةِ مِنْ شَيْخٍ. وَمَنْ لَمْ يَأْخُذْ أَدَبَهُ مِمَّنْ يُرِيهِ عِيُوبَ
أَعْمَالِهِ وَرِعُونَاتِ نَفْسِهِ فَلَا يَجُوزُ الْإِقْتِدَاءُ بِهِ فِي الْمَعَامَلَاتِ.

وَقَالَ أَبُو مَدِينٍ^(٦): مَنْ لَمْ يَأْخُذْ الْأَدَبَ مِنَ الْمُتَأَدِّبِينَ أَفْسَدَ مِنْ بَنِيهِ أَنْتَهَى.

(١) هذا قول المصنف رحمه الله.

(٢) وطائفيهم.

(٣) رياضتهم.

(٤) كشوفاتهم: كلها اصطلاحات الصوفية لها معان تخصها يطول ذكرها.

(٥) أبو علي التقفي: هو أبو علي محمد بن عبد الوهاب التقفي، إمام الوقت متصوفا
زاهدا عابدا توفي في ٣٢٨ هـ.

(٦) أبو مدين: هو أبو عبد الله محمد بن أبي مدين التلمساني الفقيه الإمام العالم
الفاضل توفي في ٩١٥ هـ.

البَابُ السَّادِسُ

فِي الْفَرْقِ بَيْنَ الْعَالِمِ وَالنَّاقِلِ

وَأَعْلَمُ^(١) أَنَّ الْعِلْمَ عِلْمَانِ عِلْمُ اللِّسَانِ وَهُوَ حُجَّةٌ عَلَى ابْنِ آدَمَ
وَعِلْمُ الْقَلْبِ فَذَلِكَ الْعِلْمُ النَّافِعُ.

قَالَ الشَّيْخُ أَبُو الْقَاسِمِ الْجَنَابِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ. وَالْفَرْقُ بَيْنَ عِلْمِ اللِّسَانِ
وَعِلْمِ الْقَلْبِ، أَنَّ عِلْمَ اللِّسَانِ لَا يُورِثُ الْخَشْيَةَ وَلَوْ كَثُرَ. فَلِذَلِكَ لَا يُسَمَّى
صَاحِبُهُ عَالِمًا حَقِيقَةً بَلْ نَاقِلًا. وَعِلْمُ الْقَلْبِ هُوَ الَّذِي يُورِثُ الْخَشْيَةَ فِيهِ
فَمِثْلُ مَنْ كَانَتْ عَالِمًا بِاللِّسَانِ حَامِلًا بِالْقَلْبِ كَمِثْلِ مَنْ يَسْتَنْصِحُ سِرَاجَهُ
عَلَى ظَهْرِ الْبَيْتِ فِي اللَّيْلِ الْمُظْلِمِ فَاسْتَتَارَ السِّرَاجُ لِمَنْ فِي السُّكَّكَ^(٢) مِنْ
الْمَارِينَ وَبَقِيَ أَهْلُ الْبَيْتِ فِي الظُّلْمَةِ مُتَحَيِّرِينَ فَجَوَّفَ الْبَيْتَ أَوْلَى
بِالسِّرَاجِ، فَمَا تَعَلَّقَتْ^(٣) الْمَدْحَةَ بِالْعُلَمَاءِ إِلَّا بِوُجُودِ الْخَوْفِ وَالْخَشْيَةِ مِنْ
اللَّهِ قَالَ فِي تَلْقِينِ الْفَوَائِدِ^(٤) وَكَانَ سَيِّدُنَا، أَبُو مُحَمَّدٍ رَحِمَهُ اللَّهُ إِذَا ذُكِرَ
أَحَدٌ مِنْ عُلَمَاءِ وَفْتِهِ مِمَّنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى مُفْتَضَى الْعِلْمِ يَقُولُ فَلَانَا. نَاقِلًا
خَوْفًا مِنْهُ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَى مَنْصَبِ الْعِلْمِ أَنْ يَنْصَبَ إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ، وَخَوْفًا

(١) هكذا في نسخة (أ) وسقطت الكلمة «واعلم» في نسخة (ج) كلاهما خطأ.

(٢) السكك: هو الطريق المستوية.

(٣) هكذا في نسخة (أ) وأما في نسخة (ب ج) نقلت وهو خطأ إذ هو معبد من المعابد.

(٤) تلقين الفوائد: اسم كتاب.

من أن يكون ذلك كذباً أيضاً لأن^(١) الناقل ليس بعالم في الحقيقة وإنما هو صانع من الصناعات كالحياطين، والحديد إذا كان نقله على وجهه في الصحة، وإلا كان دجالاً، فيستعاض بالله^(٢) منه لأن العلم كما قال مالك^(٣) ليس بكثرة الروايات وإنما العلم نور يقذفه الله في القلوب انتهى.

وقال الخطّاب^(٤) في مواهب الجليل^(٥) وكان الإمام مالك رحمه الله يقول: طلب العلم حسن ممن رزق خيره ولكن أنظر ما يلزمك من حين تصبح إلى حين تمسي فالزمه انتهى.

وقال شيخ الإسلام ابن حجر الهيثمي رحمه الله: صلاح القلب العلم^(٦)، أي أعظم المصالح، وفساده أشد المفسد فلا بد من معرفة ما به صلاحه ليطلب، وما به فساده ليجنب، فالذي به صلاحه العلم بالله وصفاته وأسمائه وتصديق رسله فيما جاءوا به مع العلم بأحكام الله والعلم بسمع القلب من خواطرها، ومحمود أوصافها ومذمومها وأعماله وهو التحلية بمحمودها والتخلية عن مذمومها ومراقبة الله تعالى أو شهوده بحسب الاستعداد. وقال صاحب كتاب الروضة^(٧) مطلقاً

(١) هكذا في نسخة (أ ج) وفي نسخة (ب) بدون لام، وأن الناقل.

(٢) هكذا في نسخة (ب ج) وأما في نسخة (أ) بزيادة لام قبل الباء، فليستعاض.

(٣) مالك: هو مالك بن أنس بن مالك أبي عامر ولد سنة ١٧٩.

(٤) الخطّاب: هو أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن المغربي المعروف بالخطّاب.

(٥) مواهب الجليل: شرح على مختصر خليل لابن إسحاق.

(٦) يعني علم الباطن.

(٧) كتاب الروضة: اسم كتاب.

اسم العلماء في عرف الشرع (ينصرف إلى علماء الدين وغالبه يتناول
الفقهاء في علم الأحكام المجتهدين في معرفة) (١) الحلال
والحرام. انتهى.

وقال الغزالي (٢) كان اسم الفقه في العصر الأول مطلقاً على طريق
الآخرة، ومعرفة آفات النفوس، ومفسدات الأعمال بقوة الإحاطة بحقارة
الدنيا وسددة التطلع إلى نعيم الآخرة واستيلاء الخوف على القلب انتهى.
ويدل على ذلك قوله تعالى «لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ» (٣) وما به الإنذار
والتخويف هو هذا الفقه دون تفرعات (٤) الطلاق، واللعان، والسلام
والإجارة فذلك لا يحصل به الإنذار والتخويف بل التجرد له على الدوام
يقسى القلب، وينزع الخشية منه كما يشاهد من المتجردين له، وقد قال

(١) هكذا في نسخة (أ ج) هذه الجملة بين القوسين وسقطت في نسخة (ب) والجملة:
(ينصرف إلى علماء الدين وغالبه يتناول الفقهاء في العلم الأحكام المجتهدين في
معرفة...).

(٢) الغزالي: هو الإمام العلامة الزاهد، العبد أبو حامد محمد بن محمد بن أحمد
الغزالي الطوسي صاحب المؤلفات الجليلة، ولد ٤٥٠ وتوفي ٥٠٥ هـ ودفن بطوس.
(٣) آية من القرآن: سورة التوبة آية (١٢٢). وما كان المؤمنون لينفروا كافة فلولا نفر
من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينظروا قومهم إذا رجعوا إليهم لعلهم
يحذرون..

(٤) هكذا في نسخة (ب) وهو أصح وأما في نسخة (أ) هكذا (التعريفات) وهو خطأ
وفي نسخة (ج) أبعدها من المعنى وهي «تعريفات».

تَعَالَى: ﴿لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا﴾^(١) انتهى. وَقَالَ ابْنُ الْفَاسِكَهَانِي^(٢) رَحِمَهُ اللهُ فِي شَرْحِ الرَّسَالَةِ عِنْدَ قَوْلِ أَبِي مُحَمَّدٍ^(٣) وَالرِّيَاءُ الشَّرْكُ الْأَصْفَرُ. وَلَوْ أَنَّ هَذَا الْكِتَابَ غَيْرُ مَوْضُوعٍ لَبَسَطَ هَذِهِ الْعُلُومَ، لَذَكَّرْنَا مِنْهَا بَعْضَ مَا ذَكَرَهُ النَّاسُ وَلَكِنْ مَوْضِعُهَا كَتَبُ النَّصُوفِ، وَمَا أَحْوَجَ النَّاسَ إِلَى مَعْرِفَةِ ذَلِكَ، وَمَا أَغْنَاهُمْ^(٤) عَنْ تَعَلُّمِ كَثِيرٍ مِنْ مَسَائِلِ الْقِرَاصِ، وَالْمَسَاقَاتِ، وَالْإِجَارَاتِ^(٥) الَّتِي لَا تَكَادُ تَقَعُ لَهُ مَرَّةٌ فِي الْعُمُرِ بِخِلَافِ مَا هُوَ مُلْتَبَسٌ فِي كُلِّ حَرَكَةٍ وَسُكُونٍ، آتَاءَ اللَّيْلِ وَأَطْرَافِ النَّهَارِ، وَلَكِنَّهُ عِلْمٌ لَا رِيَّاسَةَ فِيهِ بَيْنَ الْأَقْرَانِ وَلَا مَالَ عِنْدَ الْأَغْنِيَاءِ: ﴿وَرَبِّكَ يَعْلَمُ مَا تَكُنُ صُدُورُهُمْ وَمَا يُعَلِنُونَ﴾^(٦) «أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا؟»^(٧) الْآيَةُ أَنْتَهَى بِلَفْظِهِ.

قَالَ السُّوسِي^(٨). وَلَوْ اشْتَغَلَ الْإِنْسَانُ بِمَا يَخُصُّهُ أَوْلَى مِنْ وَاجِبِ،

(١) الآية من سورة الاعراف (١٧٩).

(٢) هكذا في جميع النسخ بزيادة «ابن».

(٣) هو أبو محمد بن أبي زيد تقدمت ترجمته في صفحة.

(٤) هكذا في نسخة (ب) بضمير جمع الغائب وأما في نسخة (أ ج) بالإنفراد ضمير الغائب وهو خطأ لعود الضمير إلى الناس.

(٥) هكذا في نسخة (أ ب) وهي من الإجارة، وأما في نسخة (ج) بزيادة راء بين الهمزة والهميم هكذا والإجارات، وهو خطأ للكاتب.

(٦) الآية من سورة القصص (٦٩).

(٧) الآية من سورة الفرقان (٤٣).

(٨) السُّوسِي هو محمد بن يوسف بن عمر ٨٩٥هـ / ١٤٩٠هـ. من كبار علماء التوحيد من شمال إفريقيا ألف كتابا في فن التوحيد، اشهرها ثلاثة (١) عقيدة أهل التوحيد. (٢) أم البراهين. (٣) عقيدة الوسطي.

وَيَتَعَلَّمُ أَمْرًا ضَرَّ قَلْبَهُ وَدَانَهَا، وَالتَّفَقُّهُ فِي مَعْنَى الْقُرْآنِ وَالْحَدِيثِ لَكَانَ
أَزْكَى لِعَلِمِهِ (١) وَلَكِنَّ النَّفُوسَ الرَّدِيَّةَ وَأَخْوَانَهَا مِنْ شَيَاطِينِ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ
لَمْ تَتْرُكْ الْعَقْلَ يَنْقُذُ لِرُوحِهِ مَصْلَحَتِهِ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ
الْعَظِيمِ (٢).

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ (٣) . الْفَقِيهُ مَنْ انْفَقَّ (٤) الْحِجَابَ عَنْ عَيْنِي قَلْبِهِ،
فَمَنْ فَقَّهَ عَنِ اللَّهِ الْإِبْجَادَ (٥)، وَأَنَّهُ مَا أَوْجَدَهُ إِلَّا لِطَاعَتِهِ (٦)، وَمَا خَلَقَهُ اللَّهُ
إِلَّا لِيُخْدَمْتَهُ، كَانَ هَذَا الْفِقْهُ سَبَبًا لِرُحْدِهِ فِي الدُّنْيَا وَإِقْبَالِهِ عَلَى

(١) هكذا في نسخة (أ) وأما في نسخة (ب ج) كتب هكذا، والعلامة، وهو خطأ لأن
الجملة تتناول عن العلم.

(٢) هكذا في نسخة (ب) بحفوله كاملة، ونسخة (أ) سقطت «العلوي العظيم» ونسخة
(ج) سقطت الكلمة الأخيرة فقط «العظيم».

(٣) لم أطلع عليه شيئا.

(٤) انفقاً على وزن انفعول وأصل الكلمة فقاً بمعنى شق يقال فقأ العين وفي الحديث «لو
أن رجلاً اطلع في بيت قوم بغير إذنهم ففقزوا عينه لم يكن عليهم شيء» وكانت
العرب في الجاهلية إذا بلغ ابل الرجل منهم ألفاً فقأ عين بغيرها منها وسرحه حتى لا
ينتفع به. قال الفرزدق لجرير:

ولست ولو ففأت عينك واحداً * أبأ لك إن عد المساعي كدارم

(٥) يعني أن من داوم التفكير إلى أسرار خلقه وإلى سائر الموجودات رزقه الله سبحانه
وتعالى التفقه في دين الإسلام مبني على التفكير ولذا ينزل القرآن ويدعو الإنسان
إلى التفكير في كثير من الآيات.

(٦) ويعتقد أن الله سبحانه وتعالى خلقه لطاعته وهذا معنى قوله تعالى: ﴿وما خلقت
الجن والإنس إلا ليعبدون...﴾ الآية.

الأخرى (١). وإهماله لحظوظ نفسه، واشتغاله بحقوق سيده متفكراً في
المعاد قائماً بالإستعداد انتهى. وأما الفقيه الحفالي (٢) مما ذكر المنهك في
هواه فمعاذ الله أن يقول له وأرث الأنبياء. وفي الحكم (٣). العلم إن
قارنته الخشية فلك وإلا فعلبك، والعلم النافع هو الذي يسقط في
شعاعه (٤) ويكشف عن القلب قناعه (٥)، انتهى.

وإنما يقال ذلك بالمعمل بما علم، وفي الحديث «من عمل بما علم
أورثه الله علم ما لم يعلم».

وقد سئل الشيخ عز الدين (٦) عن معنى هذا الحديث فأجاب بأن

(١) والجملة بأكملها توضح أن الفقيه من دان نفسه لطاعة ربه سرّاً وعلاوية. قال عمر
رضي الله عنه: ومن ارتفع الحجاب بينه وبين الله تجلى صورة الملك والملكوت في قلبه
فيرى حمة عرض بعضها السموات والأرض.

وقال أبو سليمان الدارني رحمه الله القلب بمنزلة القلبية المصروبة، حولها أبواب
معلقة فأبى باب فتح له عمل فيه.

(٢) الفقيه الحفالي هنا من تفقه مطلقاً بدون زهد. كما قيل: من تفقه ولم يتصرف فقد
تفسق. فيكون منهما كما. في هواه والعباد بالله من ذلك.

(٣) الحكم - تأليف ابن عطاء الله السكندري رحمه الله - ص ٤٣ راجعه.

(٤) شعاع: من شعع، الشعاع ضوء الشمس، وقيل انتشار صوتها، قال القيس ابن
خطيم:

«طعنت ابن عبد القيس طعنة لائر» لها نفع لولا الشعاع إجماسها.

(٥) قناع: أصله ما تفتح به المرأة رأسها، والمقصود هنا غطاء القلب، وفي حديث بدر:
«... فأنكشف قناع قلبه فمات...»

(٦) الشيخ عز الدين: تقدمت ترجمته.

مَنْ عَمِلَ بِمَا يَعْلَمُهُ مِنْ وَاجِبَاتِ الشَّرْعِ أَوْ مَتَدَوِّبَاتِهِ وَأَجْتَنَبَ مُحَرَّمَاتِهِ،
وَمَكْرُوهَاتِهِ أَوْرَثَهُ اللَّهُ مِنَ الْعِلْمِ الْإِلَهَامِيِّ (١) مَا لَمْ يَعْلَمْهُ مِنْ ذَلِكَ لِقَوْلِهِ
تَعَالَى: ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ﴾ (٢)
وَأَعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ لَا يَتَّخِذُ جَاهِلًا وَلِيًّا فَكُلُّ (٣) الْأَوْلِيَاءِ عَالِمُونَ بِاللَّهِ وَبِأَحْكَامِهِ،
فَأَمَّا مَنْ اشْتَغَلَ مِنْهُمْ فِي بَدَايَةِ تَحْضِيلِ الْعِلْمِ الظَّاهِرِ فَلَا إِشْكَالَ فِي أَمْرِهِ
وَأَمَّا مَنْ لَمْ تُعْرِفْ لَهُ مُخَالَظَةَ الْعُلَمَاءِ وَلَا الرُّوَايَاتِ مِنْهُمْ فَتَحْمَلُ أَنْ يَكُونَ
لَقِيَ شَيْخًا عَارِفًا فَيَتَعَلَّقُ مِنْهُ وَلَوْ لِحِظَةً (٤) مَا لَا يَتَلَقَّاهُ مَنْ لَمْ تُنْصَحِبْهُ
الْعِنَايَةُ الْإِلَهِيَّةُ فِي جَمِيعِ عُمُرِهِ لِأَنَّ الزَّمَانَ يَطْوِي لَهُمُ الْمَكَانَ، فَإِذَا تَلَقَّى
مِنَ الشَّيْخِ قَوَاعِدَ الشَّرِيعَةِ وَكَلِمَاتِهَا وَأَمَهَاتِ الْمَسَائِلِ، وَفَهُمْ حِكْمَةُ اللَّهِ فِي
الْأَحْكَامِ نَوَّرَ اللَّهُ بِصَبِيرَتِهِ وَرَفَعَهُ (٥) لِإِدْخَالِ الْجُزْئِيَّاتِ تَحْتَ الْكَلِمَاتِ

(١) العلم الإلهامي: وهو علم الهمة الله إلى الخصاص لتقريبهم إليه وهو نوع من أنواع الكرامة.

(٢) هكذا في نسخة (ب ج) الآية بأكملها، وسقطت الجملة «وإن الله لمع المحسنين» في نسخة (أ) وهو خطأ للكاتب.

(٣) هكذا في نسخة (أ ج) هكذا، فكل الألياء، وأما نسخة (ب) هذا فكل العلم الأولياء بزيادة العلم، بين الجملة وهو خطأ.

(٤) هكذا في نسخة (أ) بإثبات حرف (لو) وبدونها في نسخة (ب ج) وهو خطأ.

(٥) هكذا في نسخة (ب ج) بدون تاء التانيث الساكنة، وإثباتها في نسخة (أ) حيث يعود ضمير التانيث إلى «الصبيرة» والأول أصح بحيث يكون عطفًا للفعل نور والفاعل هو الله.

وَتَصَرَّفَ مِنْهَا كَمَا يَتَصَرَّفُ عُلَمَاءُ الظَّاهِرِ بِالْقِيَاسِ (١) وَالْإِجْتِهَادِ (٢) مَعَ
كَوْنِهِمْ مُشْتَغِلِينَ بِمَا يُغْنِيهِمْ وَمَنْ قَرَأَ الْعِلْمَ لِنَفْسِهِ فَقَلِيلٌ مِنْهُ يَكْفِيهِ، وَأَمَّا
الَّذِي يَقْرَأُ الْعِلْمَ لِنَيْلِ بِهِ الرِّيَاسَةَ وَالتَّعْظِيمَ فَقَدْ يَقْرَأُ زَمَنًا طَوِيلًا وَلَمْ يَفْهَمْ
مَسْئَلَةً فِي مَا قَرَأَ غَيْرَ قَلْقَلَةَ اللِّسَانِ قَالَ بَعْضُ السَّلَفِ:

شَكَوْتُ إِلَى وَكَيْعِ (٣) سُوءَ حِفْظِي

فَأَرْشَدَنِي إِلَى تَرْكِ الْمَعَاصِي

وَأَخْبَرَنِي بِأَنَّهُ الْعِلْمُ نُورٌ

وَنُورُ اللَّهِ لَا يُعْطَى لِمَعَاصِي (٤)

وَالْحَاصِلُ أَنَّهُ لَا عِبْرَةَ بِالْفُقَهَاءِ الْمُتَجَرِّدِينَ لِمَعْرِفَةِ الْأَحْكَامِ إِلَّا
بِحُسْنِ النِّيَّةِ فِيهِ وَالِإِسْتِقَامَةِ، وَلَا مَدْحَ بِمَجْرَدِ مَعْرِفَةِ الْأَحْكَامِ وَالتَّنْطَهْرِ مِنَ
الْأَخْلَاقِ الذَّمِيمَةِ وَلَا مَدْحَ بِمَجْرَدِ مَعْرِفَةِ ذَلِكَ أَنْتَهَى.

وَالكَلَامُ عَلَى هَذَا طَوِيلٌ الذَّلِيلُ (٥)، مُمْتَدُّ السَّبِيلِ (٦) وَقَدْ رُوِيَ فِيهِ

(١) القياس: وهو رد الفعل إلى الأصل بفعلته تجمعها في الحكم.

(٢) الاجتهاد: وهو بدل الوسع في بلوغ الغرض، وهو معنا عند الأصوليين.

(٣) وكيع: هو وكيع بن الجراح بن ملح الرواسي أبو شعبان العراقي حافظ عصره توفي

سنة ١٩٧ هـ.

(٤) والبيتان أصله في تعليم المتعلم تأليف الشيخ الزرنوجي، لكن البيت الثاني بدون

هذا اللفظ وهو هكذا: فإن الحفظ فضل من الله * وفضل الله لا يعطى لعاصي.

(٥) طويل الذليل.

(٦) ممتد السبل. [كلاهما كناية لكثرة الكلام خلال الموضوع].

أَحَادِيثٌ كَثِيرَةٌ^(١) وَلَكِنْ فَاحْفَظْ لِسَانَكَ وَقَلْبِكَ عَنْ أَهْلِ الْعَصْرِ وَتَعَلَّمْ
لِنَفْسِكَ وَلَا تَذْكُرْ غَيْرَكَ وَلَا تُسَيِّمِ الظَّنَّ بِهِ فَلِذَلِكَ أَيْضًا زَلَّةٌ وَلَيْسَ هَذَا
مِنْ مَقْصِدِنَا وَإِنَّمَا غَرَضُنَا تَنْبِيهُ الْجَاهِلِ الَّذِي يَظُنُّ اسْمَ الْعُلَمَاءِ يُطْلَقُ عَلَى
الْمُتَجَرِّدِينَ لِمَعْرِفَةِ الْأَحْكَامِ، وَلَوْ لَمْ يَخَافُوا اللَّهَ أَوْ الْمُتَجَرِّدِينَ لِعِلْمِ الْأَلَاتِ
مِنْ غَيْرِ قِرَاءَةِ لِعِلْمِ الْكِتَابِ، وَالسُّنَّةِ وَالتَّفَهُّمِ فِيهِ وَالْعَمَلِ بِهِ حَتَّى يُسَمَّى
كُلُّ نَاقِلٍ عَالِمًا وَلَيْسَ كَذَلِكَ.

وَقَالَ الْإِمَامُ اللَّوْثِيُّ^(٢) فِي أَرْجُوزِيهِ^(٣):

الْعِلْمُ أَصْلُ الدِّينِ وَالْإِحْسَانُ

طَرِيقُ^(٤) كُلِّ الْحَسَنِ وَالْجَنَانِ

وَهُوَ مَعَ التُّشْقَى هُدًى وَشُورٌ

وَهُوَ مَعَ الزَّيغِ^(٥) بَدَأٌ وَجُورٌ

(١) هكذا في نسخة (ب ج) بدون تكرار كلمة «كثيرة» وتكرارها في نسخة (أ) وهو خطأ الكاتب.

(٢) الإمام اللؤلؤي هو أبو عبد الله محمد بن أحمد القرطبي المعروف باللؤلؤي الفقيه الأديب الشاعر الإمام الحافظ وكان من أهل الحس الصادق والبرأي المصيب.

(٣) أرجوزة: من الرجز وهو بحر من بحور الشعر فنظمها في هذا البحر. ولذا سمي بالرجز.

(٤) هكذا في نسخة (أ) بلفظ «طريق» وأما في نسخة (ب ج) بلفظ «طويل» وهو خطأ لبعده المعنى.

(٥) الزيع: الانحراف عن الحق.

فَالْعِلْمُ إِن زَادَ وَلَمْ يَزِدْ (١) هُدَى
صَاحِبُهُ لَمْ يَنْتَفِذْ إِلَّا الرَّدَى
فَلَا تُعَدُّ ذَاتُهُ قَضِيَّةً
إِن لَمْ يَكُنْ إِلَى الْهُدَى وَسِيَّةً
فَبِئْسَ كَالْكَذِبِ وَالْخَيَالِ (٢)
يَكُونُ عِنْدَ الْخُلْفِ لِلْأَعْمَالِ
فَحَقُّ أَهْلِ الْعِلْمِ صِدْقُ النَّيَّةِ
وَالْإِجْتِهَادُ فِي صَقَا الطَّوِيَّةِ (٣)
وَالْجِدُّ بِالتَّقْوَى بِخَيْرِ سِيرَةٍ
لِيَسْتَقِرَّ الْعِلْمُ فِي الْبَصِيرَةِ
فَعِلْمُ ذِي الْأَنْوَارِ فِي جَنَانِهِ
وَعِلْمُ ذِي الْأَوْزَارِ فِي لِسَانِهِ
وَإِنَّ عُنْوَانَ عُلُومِ الدُّنْيَا
فِي الصِّدْقِ وَالْخَشْيَةِ وَالْيَقِينِ

(١) هكذا في نسخة (ب ج) بالمدال، وبالمدالين في نسخة (أ) هكذا «يزدد».

(٢) الخيال: خال يخال خيالا: الظن والتوهم.

(٣) صفا الطوية: معنى خالصا للباطن.

وَأَفْضَلُ الْعُلُومِ عِلْمٌ يُفْتَنُ رَبُّهُ (١)
بِهِ الْفَتَى مِنْ رَبِّهِ فِيمَا يَجِبُ
فَلْيَبْتَذِلِ الْجُهْدَ بِمَا بَزِيْدُهُ
نُورَ الْهُدَى فِي كُلِّ مَا يُفِيْدُهُ
وَالْعِلْمُ ذِكْرُ اللَّهِ فِي أَحْكَامِهِ
عَلَى الْوَرَى كَالشُّكْرِ فِي انْعَامِهِ
فَذِكْرُهُ فِي الذَّاتِ وَالصِّفَاتِ
كَالذُّكْرِ فِي الْأَحْكَامِ وَالآيَاتِ
لَكِنْ كَثِيرٌ أَغْفَلُوا بِالْعِلْمِ
وَحُكْمِهِ عَنِ رَبِّهِ ذِي الْحُكْمِ
وَأَدْخَلُوا فِيهِ الْجِدَالَ وَالْمِرَا
فَكَثُرَتْ آفَاتُهُ كَمَا تَرَى
فَصَارَ فِيهِمْ حَاجِبًا لِنُورِهِ
عَنْهُ فَمَاذَا قَسُوا جَنَى مَا نُورِهِ
فَهَلَكُوا بِقَسْوَةِ وَكِبَرِهِ
وَحَسْبُ وَعَجَبٌ وَمَكْرِهِ

(١) هكذا في نسخ (أ ب) على وزن «المتعل» ويزن «تفعل» في نسخة (أ).

نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْخَبَالِ^(١)
وَالْعَوْدِ بَعْدَ الْحَقِّ فِي الضَّلَالِ^(٢)
فَالذَّمُّ مِنْهُمْ لَا مِنَ الْعُلُومِ^(٣)
فَابْتَهَا مِنْ طَاعَةِ الْقَبُومِ
فَحَقُّ مَنْ يَخْشَى مَقَامَ رَبِّهِ
أَنْ يَغْتَنِي بِأَمْرِ سَعْنَى^(٤) قَلْبِهِ
إِلَى آخِرِ مَا قَالَ رَجَمَهُ اللَّهُ، وَقَدْ قَالَ قَبْلَ ذَلِكَ:
وَأَعْلَمُ بِأَنَّ الْعِلْمَ بِالنَّعْمِ
وَالْحِفْظَ وَالْإِنْقِسَانَ وَالنَّفْسَ
وَالْعِلْمُ قَدْ يُرْزَقُهُ الصَّغِيرُ
فِي سِنِّهِ وَيُخْرِمُ الْكَبِيرُ

(١) الخبال أي الفساد. وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه إن قوما بنوا مسجدا يظهر الكوفة فأتاهم وقال جئت لأكسر مسجدا الخبال فكسره ثم رجع.

(٢) هكذا في نسخة (أ ب) بالفاء الظرفية، وبالواو عطفا في نسخة (ج) وأما ما في نسخة (أ ب) أصح.

(٣) وصاحب العلم يشرف بعلمه إذا عمل به وخالصه وألا يكون مذموما بزيفه.

(٤) يعني أن يهتم العاقل إلى معرفة علاج أمراض قلبه من حسد، وحقد وغيرها من أنواع أمراضها.

فَبِأَيِّمَا المَرَّةِ بِأَصْفَرِيهِ
(لَيْسَ بِرِجْلَيْهِ وَلَا بِيَدَيْهِ)
(لِسَانُهُ وَقَلْبُهُ المُرْكَبُ)
فِي صَدْرِهِ وَذَلِكَ خَلْقٌ عَجَبُ
فَالْتَمِسِ العِلْمَ وَأَجْمِلْ فِي الطَّلَبِ
وَالعِلْمُ لَا يَخْصُلُ إِلَّا بِالأَدَبِ
فَكُنْ بِحُسْنِ الصَّمْتِ مَا حَبِينَا
مُقَارِنًا تُخَمِّدُ مَا بَقِينَا
وَإِنْ بَدَتْ بَيْنَ أَنَاْسٍ مَسْئَلَةٌ
مَعْرُوفَةٌ فِي العِلْمِ أَوْ مُتَقَدِّمَةٌ
فَلَا تُكُنْ إِلَى الجَوَابِ سَابِقًا
حَتَّى تَرَى غَيْرَكَ فِيهَا نَاطِقًا
فَكَمْ رَأَيْتَ مِنْ عَجْوَالٍ سَابِقِ
مِنْ غَيْرِ فَهَمٍ بِالأَخْطَاءِ نَاطِقِ
الصَّمْتُ فَاعْلَمْ لَكَ حَقًّا أَزِينُ
إِنْ لَمْ يَكُنْ عِنْدَكَ عِلْمٌ مُنْقِينُ
وَقُلْ إِذَا أَغْيَاكَ ذَلِكَ الأَمْرُ
مَسَالِي بِمَا تَسْتَلُّ عَنْهُ خُبْرُ

فَذَاكَ شَطْرُ الْعِلْمِ عِنْدَ الْعَلَمَاءِ
كَذَاكَ مَا زَالَتْ تَقُولُ الْحُكَمَاءُ
إِيَّاكَ وَالْعُجْبَ بِفَضْلِ رَأْيِكَ
وَاحْذَرِ جَوَابَ الْقَوْلِ مِنْ خِطَابِكَ
كَمْ مِنْ جَوَابٍ أَعْقَبَ النَّدَامَةَ
فَاغْتَنِمِ الصَّمْتَ مَعَ السَّلَامَةِ
الْعِلْمُ بَحْرٌ مَنَاهُ يُعْمَدُ
لَيْسَ لَهُ حَدٌّ إِلَيْهِ يُقْصَدُ
وَلَيْسَ كُلُّ الْعِلْمِ قَدْ حَوِيَتْهُ
نَعَمْ وَلَا الْعُشْرُ وَلَا أَحْصَيْتَهُ
وَمَا بَقِيَ مِنْهُ عَلَيْكَ أَكْثَرُ
مِمَّا عَلِمْتَ وَالْجَوَادُ يَغْتَرُّ^(١)
قَرِيبًا أَعْيَى ذَوِي الْفَضَائِلِ
جَوَابُ مَا يُلْقَى مِنَ الْمَسَائِلِ

(١) الجواد يعتبر: هذا ضربٌ مثل بضرب لمن يكون الغالب عليه وفعل الجمل لم تكون منه الزلة.

فَيُؤْمِنُكُمْ بِالصَّمْتِ عَنْ جَوَابِهِ (١)

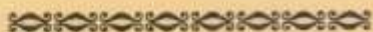
عِنْدَ إِغْتِرَاضِ الشُّكِّ فِي صَوَابِهِ

وَلَوْ يَكُونُ الْقَوْلُ عِنْدَ النَّاسِ

مِنْ فِضَّةٍ بَيِّنًا بِلَا التَّبَاسِ

إِذَا لَكَانَ الصَّمْتُ مِنْ عَيْنِ الذَّهَبِ (٢)

فَأَنفَهُمْ هَذَاكَ اللهُ آدَابَ الطَّلَبِ



(١) وهذه القاعدة العلمية ما زال السلف رحمة الله عليهم يتقنوا في ما ليس لهم به إطلاع كما سئل الإمام مالك رحمه الله.

(٢) هذا ضرب مثل لحسن الصمت وهو من إخلاق النبي صلى الله عليه وسلم وأمر به حيث قال: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت».

الباب السابع

في حكم المصافحة وتقبيل اليد والقيام للناس

وأما المصافحة عند اللقاء فقد قال النووي^(١): إنها سنة مجمع عليها، والأصل فيها حديث الترمذي وهو معروف وقد قال عليه السلام: «تصافحوا تذهب عنكم العداوة»^(٢) وقال: «تحياتكم بينكم المصافحة»^(٣) انتهى.

وقال الشيخ أبو الحسن^(٤) رضي الله عنه: «كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ التقوا تصافحوا وإذا قدموا من السفر تعانق بعضهم بعضاً».

وأما المصافحة بعد صلاة الصبح والعصر أو غيرهما فقبيل بدعة مكروهة^(٥)، أو مباحة، أو مستحبة وقيد^(٦) النووي^(٧) بما إذا صافح من هو معه قبلها، وأما من ليس معه قبلها فمصافحته مندوبة لأنها عند اللقاء

(١) تقدمت ترجمته.

(٢) والحديث أخرجه الترمذي.

(٣) والحديث أخرجه الترمذي.

(٤) هو علي بن القاضي أبو الحسن صاحب التصانيف الجليلة في التفسير وفقه الشافعية توفي سنة ٤٥٠ وله من العمر ٨٦.

(٥) هكذا في نسخة (أ ب) وأما في نسخة (ج) كتب هكذا «مكروهة» وهو خطأ.

(٦) والتقليد هنا، إن لم تصافح بقله قبل الصلاة (وهو عدم اللقاء).

(٧) تقدمت ترجمته.

سنة إجماعاً. ونص^(١) التّووي^(٢)، وأما اعتقادُ النَّاسِ المصافحةَ بعدَ صلاةِ الصُّبحِ وبعدَ العَصْرِ، فلا أصلَ في الشَّرْعِ عَلَى هَذَا الوَجْهِ وَلَكِنْ لَا بَأْسَ بِهِ^(٣) فَإِنَّ أَصْلَ المصافحةِ سُنَّةٌ، وَكَوْنُهُمْ حَاقِظُوا عَلَيْهَا فِي بَعْضِ الأَحْوَالِ وَفَرَطُوا فِيهَا فِي كَثِيرٍ مِنَ الأَحْوَالِ لَا يَخْرُجُ ذَلِكَ البَعْضُ عَنْ كَوْنِهِ مِنَ المصافحةِ الَّتِي وَرَدَ الشَّرْعُ بِأَصْلِهَا. وَأَمَّا تَقْبِيلُ اليَدِ فَقَدْ انكَرَهُ مَالِكٌ^(٤) وَفِي الرِّسَالَةِ^(٥) وَكَرَهُ مَالِكٌ^(٦) تَقْبِيلَ اليَدِ وَأَنْكَرَ مَا رُوِيَ فِيهِ لَكِنْ لَمْ يَكْرَهُهُ كَثِيرٌ مِنَ الأئِمَّةِ وَقَالَ ابنُ بَطَّالٍ^(٧) إِنَّمَا يُكْرَهُ تَقْبِيلُ يَدِ الظَّالِمَةِ، وَالعِجَابِيَّةِ، وَأَمَّا يَدُ الأبِ، وَالرَّجُلِ الصَّالِحِ فَيَجُوزُ نَقْلُهُ أَبُو الحَسَنِ^(٨) وَنَقَلَهُ فِي شَرْحِهِ لِلرِّسَالَةِ وَقَدْ وَرَدَ فِي تَقْبِيلِ اليَدِ أَحَادِيثٌ صِحَّاحٌ مِنْهَا. حَدِيثٌ رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ فِي سُؤَالِ اليَهُودِ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ

(١) تقدم النصوص من أول الباب.

(٢) تقدمت ترجمته.

(٣) تقدمت ترجمته.

(٤) مالك بن أنس تقدمت ترجمته.

(٥) الرسالة اسم كتاب في فقه المالكية تأليف ابن أبي زيد القيرواني.

(٦) مالك بن أنس تقدمت ترجمته.

(٧) ابن بطال هو أبو عبد الله محمد بن بطال بن مهدي التميمي الفقيه الإمام المحدث

توفي في ٣٦٦ هـ.

(٨) أبو الحسن: هو أبو الحسن المالكي الشاذلي صاحب (كفاية الطالب الرباني لرسالة

ابن أبي زيد القيرواني).

التَّسْعَ آيَاتٍ (١) فَقَبَّلُوا يَدَهُ وَرَجْلَهُ، وَمِنْهَا حَدِيثُ رِوَاةِ الْأَعْرَابِيِّ (٢) الَّذِي سَأَلَهُ آيَةَ فَاسْتَدْعَاهُ الشَّجَرَةَ وَقَالَ أَلَذَّنَ لِي أَقْبِيلُ (رَأْسَكَ) (٣) وَرَجْلَكَ وَيَدَكَ فَاذَّنَ لَهُ وَهِيَ مَشْهُورَةٌ. وَمِنْهَا حَدِيثٌ وَقَدْ قَبَّلُوا يَدَهُ وَرَجْلَهُ وَرَأْسَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٤) وَمِنْهُمْ مَنْ مَسَى وَمِنْهُمْ مَنْ سَمَى. وَمِنْهُمْ مَنْ هَرَوَلَ فَايْتَدَرُوا يَدَيْهِ وَرَجْلَيْهِ يَقْبَلُونَهَا، وَأَمَّا الْقِيَامُ فَقَدْ قَالَ الْقُرَافِيُّ فِي أَقْسَامِهِ خَمْسَةٌ بِحَرَمٍ إِنْ فَعَلَ تَنْظِيمًا لِمَنْ يُحِبُّهُ وَيَجِبُ أَنْ خَافَ بِتَرْكِهِ

(١) التسع آيات: كان اليهود يسألون النبي صلى الله عليه وسلم عن أشياء تعنتوا، وحسدوا وبغوا ليلبسوا الحق بالباطل، فجاء مرة يهوديان إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسألوه عن قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى تِسْعَ آيَاتٍ﴾ فقال لهما: لا تشركوا بالله شيئا، ولا تزنوا، ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق، ولا تسرفوا، ولا تسحرُوا، ولا تأكلوا الربا، ولا تذفوا المحصنة، وعليكم يا يهود خاصة ألا تعبدوا في يوم السبت. فقبلوا يديه ورجليه، وقالوا نشهد أنك نبي. فقال ما يمنعكما أن تسلما؟ فقالا: نخاف إن أسلمنا أن تقتلنا اليهود.

(٢) وهذه قصة مشهورة في كتاب الشفا ج ١ الباب الرابع الفصل ١٦ وقال البوصيري رحمه الله يزيد هذا القول:

جاءت لدعوته الأشجار ساجدة « ثم سعى على شاق بلا قدم. والأعرابي.

(٣) هكذا في جميع النسخ بزيادة «رأسك» وهو خطأ لوروده في الشفاء.

(٤) هذا حديث وقد قيس أخرجه ابن كثير في كتابه «السيرة النبوية» في جزء الرابع: قدم وقد قبسا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: «مرحبا بقوم غير خزائيا ولا ندائي» فقالوا يا رسول الله إن بيننا وبينك المشركين من مضر، وإننا لا نصل إليك إلا في الشهر الحرام... فحدثنا بحميل من الأمر إن عملنا به دخلنا الجنة وتدعوا به من ورائنا. ورواية أحمد: فلما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم وثبوا من راحلهم فأتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقبلوا يده - الحديث.

شَرَهُ وَيُكْرَهُ إِنْ فَعَلَ لِمَنْ لَمْ يَرُدَّهُ لِلْعَادَةِ لَا لِتَعْظِيمِ (١) وَيَسَاحُ إِنْ فَعَلَ
 إِجْلَالًا لِمَنْ لَا يُرِيدُهُ، وَيُنْدَبُ لِلْقَادِمِ مِنْ سَفَرٍ لِيُسَلِّمَ عَلَيْهِ أَوْ يُفَعَلَ شُكْرًا
 لِلإِحْسَانِ أَوْ (٢) لَدَى مُصِيبَةٍ لِيُعَزِّيه، وَبِهَذَا التَّقْسِيمِ يَقَعُ الْجَمْعُ بَيْنَ
 حَدِيثٍ: «مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَتَمَثَّلَ لَهُ النَّاسُ قِيَامًا فَلْيَتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ» (٣)
 وَقِيَامِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعِزَّةِ بْنِ أَبِي جَهْلٍ حِينَ قَدِمَ مِنَ الْيَمَنِ
 فَرَحًا بِقُدُومِهِ. وَقِيَامِ طَلْحَةَ لِكَعْبِ بْنِ مَالِكٍ (٤) لِيُهَيِّئَهُ بِنُورَةِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَمْ
 يَنْهَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَكَانَ كَعْبٌ يَقُولُ أَنَا لَا أَنْسَاهَا لَطَلْحَةَ. وَقَدْ
 وَرَدَ فِي الْقِيَامِ أَحَادِيثٌ صَحَّاحٌ مِنْهَا حَدِيثُ التِّرْمِذِيِّ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهَا قَدِمَ زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ (٥) الْمَدِينَةَ وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي
 بَيْتِي، فَأَتَاهُ فَقَرَعَ الْبَابَ فَقَامَ إِلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَجْرُ ثَوْبُهُ، الْحَدِيثُ،

(١) هكذا في نسخة (أ) ب لا للشيء وأما في نسخة (ب ج) بحرف استثناء (إلا) وهو خطأ.

(٢) هكذا في نسخة (أ) ب أو عطفًا وأما في نسخة (ب ج) سقط الألف بالواو فقط وهو خطأ.

(٣) والحديث أخرجه أحمد، وأبو داود والترمذي عن معاوية رضي الله عنه بلفظ (الرجال) بدون لفظ والناس، كما كتبه المؤلف رحمه الله وهكذا في جميع النسخ بهذا اللفظ.

(٤) كعب بن مالك صحابي شاعر مشهور شهد العقبة، وأحدًا وتخلّف في تبوك وفقتهم مشهورة عن تخلّفهم، وتوفى رضي الله عنه في خلافة معاوية رضي الله عنه.

(٥) زيد بن حارثة بن شراحيل صاحب جليل وكان النبي صلى الله عليه وسلم يحبه حتى يقدمه وجعل له الإمارة. وهو الذي ظهر اسمه في الذكر الحكيم توفى رضي الله عنه في غزوة مؤتة.

وَأَخْرَجَ أَيْضًا (١) فِي فَضَائِلِ فَاطِمَةَ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا (٢) قَالَتْ:
كَانَتْ فَاطِمَةُ إِذَا دَخَلَتْ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَامَ إِلَيْهَا فَاقْبَلَهَا
وَأَجْلَسَهَا فِي مَجْلِسِهِ (٣).



(١) هكذا في نسخة (أ ب) بالألف وأما في نسخة (ج) سقط الألف وخرج، وهو خطأ.
(٢) هكذا في نسخة (ب ج) بإثبات التعرض، وسقط في نسخة (أ).
(٣) والحديث - أصله في الموطأ في باب وقوت الصلاة.

الباب الثامن

هي توسعة أوقات الصلاة والدعاء بعدها

وَأَعْلَمَ أَنَّ أَوْقَاتَ الصَّلَاةِ مُسْتَفَادَةٌ مِنْ فِعْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ سَأَلَهُ السَّائِلُ عَنْ أَوْقَاتِ الصَّلَاةِ. وَمِنْ حَدِيثِ جَبْرِيلَ (١) عَلَيْهِ السَّلَامُ صَلَّى بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الظُّهْرَ حِينَ زَالَتْ الشَّمْسُ، وَالْعَصْرَ حِينَ صَارَ ظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلَهُ، وَالْمَغْرِبَ حِينَ غَرَبَتِ الشَّمْسُ، وَالْعِشَاءَ حِينَ غَابَ الشَّفَقُ، وَالصُّبْحَ حِينَ طَلَعَ الْفَجْرُ، ثُمَّ صَلَّى بِهِ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي الظُّهْرَ حِينَ صَلَّى بِهِ الْعَصْرَ أَمْسَ. وَصَلَّى بِهِ الْعَصْرَ حِينَ صَارَ ظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلِهِ، وَالْمَغْرِبَ حِينَ غَرَبَتِ الشَّمْسُ، وَالْعِشَاءَ حِينَ مَضَى مِنَ اللَّيْلِ ثُلُثُهُ، وَالصُّبْحَ حِينَ أَسْفَرَ الْفَجْرُ وَقَالَ لَهُ. بِهَذَا أَمَرْتُ أَنْ أَصَلِّيَ بِكَ يَا مُحَمَّدُ (٢) أَنْتَهَى. وَأَمَّا فِعْلُهُ (٣) صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَدْ أَخْرَجَ مُسْلِمٌ (٤) وَأَبُو دَاوُدَ وَالنَّسَائِيُّ (٥) عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ (٦). أَنَّ سَائِلًا سَأَلَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(١) جبريل عليه السلام ملك: أيل بالعبرانية اسم من أسماء الله ومعنى جبرائيل عبد الله.

(٢) وهذا الحديث أخرجه مالك في موطأ.

(٣) أي فعله صلى الله عليه وسلم كيف سن لأمته ليشمل علينا اليسر.

(٤) مسلم: هو أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري، أحد الأئمة

الحفاظ صنف صحيحه من ثلاثمائة ألف حديث مسعرة ولد سنة ٢٠٦ وتوفي سنة ٢٦١ هـ.

(٥) النسائي: هو أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي ولد سنة ٢٦٥، صاحب

السنن أخذ من الأئمة الحفاظ توفي في مكة سنة ٣٢٥ هـ.

(٦) هو أبو موسى الأشعري الصحابي مشهور وأمة عامر بن قيس، نسبة إلى أشعر لقب لقبيلة

المعروفة باليمن، توفي بمكة أو بالكوفة سنة (أربع وأربعين) أو (الثلث وخمسين) ومائة.

عَنْ مَوَاقِيتِ الصَّلَاةِ فَلَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ شَيْئًا، حَتَّى أَمَرَ بِلَالًا (١)، فَأَقَامَ الْفَجْرَ حِينَ انْشَقَّ الْفَجْرُ، ثُمَّ أَمَرَ بِلَالًا فَأَقَامَ الظُّهْرَ حِينَ زَالَتْ الشَّمْسُ، ثُمَّ أَمَرَ بِلَالًا فَأَقَامَ الْعَصْرَ وَالشَّمْسُ بَيضاءُ نَقِيَّةً، وَأَمَرَ بِلَالًا فَأَقَامَ الْمَغْرِبَ حِينَ غَابَتِ الشَّمْسُ، وَأَمَرَ بِلَالًا فَأَقَامَ الْعِشَاءَ حِينَ غَابَ الشَّفَقُ فَلَمَّا كَانَ الْغَدُ، صَلَّى الْفَجْرَ فَأَنْصَرَفَ وَقَدْ طَلَعَتِ الشَّمْسُ، وَأَقَامَ الظُّهْرَ فِي وَقْتِ الْعَصْرِ الَّذِي كَانَ قَبْلَهُ، وَصَلَّى الْعَصْرَ وَقَدْ اصْفَرَّتِ الشَّمْسُ، أَوْ قَالَ أَمْسَ وَصَلَّى الْمَغْرِبَ قَبْلَ أَنْ يَغِيبَ الشَّفَقُ، وَصَلَّى الْعِشَاءَ إِلَى ثُلُثِ اللَّيْلِ ثُمَّ قَالَ: ابْنَ السَّائِلُ عَنْ وَقْتِ الصَّلَاةِ؟ الْوَقْتُ فِيمَا هَذَيْنِ (٢) انْتَهَى.

وَفِي الْمَوْطَأِ (٣): «مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الصَّلَاةِ فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ» مُتَّفَقٌ عَلَى صِحَّتِهِ، أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ كِلَاهُمَا عَنْ مَالِكٍ وَقَدْ تَبَيَّنَ بِهَذِهِ الْأَحَادِيثِ تَوْسِيعَةُ الْوَقْتِ مَعَ أَنَا لَيْسَ غَرَضُنَا مِنْ هَذَا انْتِصَارَ مَذْهَبٍ مِنْ يُوَخَّرُ الصَّلَاةَ بَلِ التَّنْبِيهُ عَلَى خِلَافِ مَا زَعَمَهُ الْمُشَدِّدُونَ فِي ذَلِكَ حَتَّى يَعْلَمَ أَنَّ فِي الْوَقْتِ سِعَةً وَرُحْمَةً مِنَ اللَّهِ لِعِبَادِهِ فَلَا يَتَعَرَّضُ عَلَى مَنْ لَمْ يُخْرِجْهَا عَنْ أَوْقَاتِهَا، وَلَا سِيمًا لِقَوْمٍ يَشْتَغِلُونَ بِتَعَلُّمِ عِلْمٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ

(١) بلال بن أبي رباح سابق الحبشة إلى الإسلام، أسلم وهو في رق أمية اشتراه أبو بكر

رضي الله عنه فاعتقه، مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم مات في الشام رضي الله عنه.

(٢) وهذا الحديث أخرجه مالك في موطأه.

(٣) الموطأ أحد كتب الأحاديث النبوية.

أُمُورِ الدِّينِ، فَقَدْ قَالَ الْإِمَامُ مَالِكُ لِابْنِ وَهَبٍ (١) لَمَّا جَمَعَ كُتُبَهُ وَقَامَ إِلَى الصَّلَاةِ مَا الَّذِي قُمْتَ إِلَيْهِ بِأَفْضَلٍ مِمَّا كُنْتَ فِيهِ إِذَا أَحْسَنْتَ الشَّيْءَ أَنْتَهَى. نَقَلَهُ ابْنُ يُونُسَ وَالْمَوَاقِ.

وَقَالَ الشَّيْخُ (٢) خَلِيلٌ فِي التَّوْضِيحِ (٣). اعْلَمْ أَنَّهُ مَذْهَبُنَا أَنَّهُ أَوَّلُ الْوَقْتِ الْإِخْتِيَارِيُّ وَأَخْرَهُ سِوَاهُ فِي الْفَضِيلَةِ أَنْتَهَى.

وَقَالَ الْأَصْبَلِيُّ (٤): أَوَّلُ الْوَقْتِ وَأَخْرَهُ سِوَاهُ فِي الْمَفْضَلِ حَتَّى الضَّرُورِيِّ وَلَكِنْ (٥) هَذَا الْقَوْلُ شَاذٌ (٦)، وَالْمَشْهُورُ تَفْضِيلُ الْإِخْتِيَارِيِّ.

وَأَمَّا الدُّعَاءُ عَقِبَ الصَّلَاةِ فَهُوَ سُنَّةٌ مُتَّفَقٌ عَلَيْهَا، وَلَكِنْ سُنَّةٌ لِلْإِمَامِ وَغَيْرِهِ، وَأَمَّا الدُّعَاءُ بَعْدَهَا عَلَى الْكَيْفِيَّةِ الْمَعْهُودَةِ فِي أَكْثَرِ الْبِلَادِ فَلَمْ يَعْمَلْهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (وَلَا أَصْحَابُهُ وَلِذَا تَرَكَهَا مَنْ

(١) ابن وهب: هو أبو عبد الله أبو محمد بن وهب بن مسلم الفهري المصري أحد الأعلام في الحديث طالب للقضاء فحب نفسه وانقطع إلى أن مات سنة ١٩٧ هـ.
(٢) الشيخ خليل: هو الإمام العلامة خليل بن إسحاق بن موسى بن شعيب، صاحب المختصر كتاب صغر حجمه، وكثر علمه، وجمع فإوعى، لم تستمع فريحة بمثاله توفي سنة ٧٧٦ هـ.

(٣) التوضيح: اسم كتاب تأليف خليل بن إسحاق المتوفى ٧٧٦ هـ.

(٤) الأصبلي: القاضي أبو محمد عبد الله بن إبراهيم الأصبلي الإمام العالم المشفق المعروف بالحديث والسنة النبوية رئيس علماء الإندلس توفي سنة ٣٩٢ هـ.

(٥) كذا في نسخة (ب ج) بإثبات الواو فيه ولكن، وسقطت في نسخة (أ).

(٦) الشاذ: والشاذ عند الفقهاء ما رواه ثلاثة ولم يتفق على ثقتهم.

تَرَكَهَا وَلَمْ يَمْتَعَهَا عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَلَا أَصْحَابُهُ، وَلَذَا عَمَلَهَا مَنْ
عَمَلَهَا لِأَنَّهَا لَا تَدْفَعُ مَا آتَى بِهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(١) فِي فِعْلِهَا إِذْ
لَيْسَتْ مُنْكَرًا، وَلَا يُنْكَرُهَا كَمَا قَالَ ابْنُ عَرَفَةَ^(٢)، إِلَّا جَاهِلٌ لَا يُعْتَدُّ بِهِ وَإِنْ
كَانَ تَرَكَهَا أَفْضَلَ لِاتِّبَاعِ فِعْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَإِنَّمَا نَبَهْنَا عَلَى
هَذَا نَصِيحَةً لِمُطَلِّبِي الدِّينِ يَجِدُونَ مَنْ يَفْعَلُهَا مِنَ الْعُلَمَاءِ وَغَيْرِهِمْ
فَيُشْتَعُونَ عَلَيْهِمْ^(٣) وَيُنْكَرُونَ عَلَيْهِمْ إِنْكَارَ مَنْ وَجَدَ النَّاسَ عَلَى كُفْرٍ أَوْ
كَبِيرَةٍ مُتَّفَقٍ عَلَيْهَا وَيَقُولُونَ. هَذَا مُبْتَدِعٌ لَيْسَ عَلَى سَنَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَذَا^(٤) بَدْعٌ مُنْكَرٌ، وَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهَا مُخْتَلَفٌ فِيهَا، هَلْ هِيَ
بَدْعٌ مَكْرُوهَةٌ أَوْ مَبَاحَةٌ أَوْ مُسْتَحَبَّةٌ وَعَلَى كُلِّ مِنَ الْأَقْوَالِ فَلَا إِنْكَارَ عَلَى
فَاعِلِهَا بَلْ مُنْكَرُهَا هُوَ فَاعِلٌ مُنْكَرٌ لِأَنَّ إِنْكَارَ مَا لَيْسَ بِمُنْكَرٍ مُنْكَرٌ، وَأَقْبَحُ
مِنْهُ مَنْ أَنْكَرَ عَلَى تَارِكِهَا وَجَعَلَ يَقُولُ: تَرَكَتُمْ سَنَةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَمَنْعْتُمْ الدُّعَاءَ عَقِبَ الصَّلَاةِ، وَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ الدُّعَاءَ لَيْسَ رَفْعُ
الْأَيْدِي وَالسَّامِينَ، بَلِ الدُّعَاءُ هُوَ أَنْ تَسْأَلَ رَبَّكَ خَيْرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فِي
قَلْبِكَ أَوْ بِلِسَانِكَ رَفَعْتَ الْأَيْدِي أَمْ لَا، وَأَنَّ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ.

(١) هكذا في نسخة (أ) باكمل جملة بين الفوسين، وسقطت في نسخة (ب)، ثم في نسخة (ج) سقطت بعضها وهي: النبي صلى الله عليه وسلم، وكلا النسختين خطأ ونسخة (أ) أصح.
(٢) ابن عرفة: فقيه مالكي كبير له كتاب اسمه الحدود، من أفضل ما كتب توفي سنة ٨٠٣ هـ.
(٣) هكذا في نسخة (أ ج) وأما في نسخة (ب) بزيادة تاء المفاعلة هكذا، فيشتعون،.
(٤) هكذا في جميع النسخ بالتذكير ولعل الضمير يعود إلى العمل لا إلى البدعة فيجب فيه التانيث.

الباب التاسع

في السماع^(١)، والحداد^(٢)، والوجد^(٣)، والتواجد^(٤)، والجهر
بالذكر، والاجتماع عليه، والاجتماع على عرس^(٥) ولادة النبي
صلى الله عليه وسلم ولطلب ليلة القدر

اعلم^(٦) وفكك الله أن الناس اختلفوا في حكم السماع لكونهم لا
نص لهم فيه من الشارع بإباحة ولا منع فأباحه بعضهم، (بناءً على أن
الأصل الإباحة فيما لم يمنع وعكسه بعضهم)^(٧)، وتوقف آخرون
(لتعارض الأدلة وتصل آخرون)^(٨).

قال البرزلي^(٩). سئل بعض المشايخ عن السماع فقال مستحب لأن

(٤) السماع: هو الإتيان بالقلب إلى ما يحمد شاعر.

(٢) الحداد: وهو البكاء للخشوع والشفقة عند السماع.

(٣) الوجد: هو ثمرات الأوراد بكل من ازدادت وظائفه ازدادت من الله لطفه.

(٤) التواجد: هو استدعاء الوجد بضرب اختيار وليس لصاحبه كمال الوجد ويقولون

أيضا: التواجد بداية الوجود ونهايته، والوجد واسطة بين البداية والنهاية.

(٥) عرس ولادة النبي صلى الله عليه وسلم معنى احتفال مولده صلى الله عليه وسلم،

وكلمة (عرس) بدون واو في نسخة (أ) وبالواو في نسخة (ب ج) وهو خطأ.

(٦) هكذا بدون واو في نسخة (أ) وثبوتها في نسخة (ب ج) هكذا «واعلم».

(٧) هكذا بإثبات الجملة التي بين القوسين في نسخة (أ ج) وسقطت في نسخة (ب).

(٨) هكذا بإثبات الجملة في نسخة (ب ج) التي بين القوسين وسقطت في نسخة (أ).

(٩) البرزلي هو أبو القاسم بن أحمد البرزالي القيرواني ثم التونسي مفتيها وفقيهها

وحافظها وإمامها أخذ عن بن عرفة له ديوان كبير في الفقه توفي سنة ٨٤١ أو ٨٤٤

وعمره ١٠٣.

الْحَقَائِقَ مُسَبَّحٍ لِأَهْلِ الْأَحْوَالِ^(١) وَمَكْرُوهٍ لِأَصْحَابِ النَّفُوسِ^(٢)
وَالْمَحْظُوظِ. وَقَالَ بَنْدَارُ الْحُسَيْنِ: السَّمْعُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ مِنْهُمْ، مَنْ
يَسْمَعُ بِالطَّبَعِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْمَعُ بِالْحَالِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْمَعُ بِالْحَقِّ، فَالَّذِي
يَسْمَعُ بِالطَّبَعِ يَشْتَرِكُ فِيهِ الْخَاصُّ وَالْعَامُّ فَإِنَّ جِيلَةَ الْبَشَرِيَّةِ^(٣) اسْتَلْذَتْ
لِصَوْتِ الطَّبِيبِ وَالَّذِي يَسْمَعُ بِالْحَالِ فَهُوَ يَتَأَمَّلُ مَا يَرِدُ عَلَيْهِ مِنْ ذِكْرِ أَوْ
عِتَابٍ أَوْ خَطَابٍ أَوْ وَصْلِ، أَوْ هَجْرٍ أَوْ قُرْبٍ، أَوْ بُعْدٍ، أَوْ تَأْسُفٍ عَلَى
فَاتِتٍ أَوْ تَعْطُشٍ لَأَتٍ أَوْ وِفَاءٍ بَعْدٍ، أَوْ تَصَدِيقٍ لَوَعْدٍ، أَوْ نَقْضٍ لِلْعَهْدِ أَوْ
ذِكْرِ قَلْقٍ^(٤) أَوْ خَوْفٍ فِرَاقٍ^(٥) أَوْ إِشْتِيَاقٍ أَوْ قَرَحٍ^(٦) وَوَصْلِ^(٧) وَمَا
جَرَى مَجْرَاهُ^(٨). وَأَمَّا مَنْ يَسْمَعُ بِالْحَقِّ فَيَسْمَعُ بِاللَّهِ وَاللَّهُ، وَقَالَ الْقَاضِي
عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْقُرْشِيُّ فِي كِتَابِهِ نَهَايَةَ الْبِدَايَةِ^(٩): يُقَالُ لِلْمُعْتَرِضِ عَلَى

(١) أهل الأحوال: هم أصحاب الفن الذين ارتقوا إلى مرتبة الحقيقة.

(٢) أهل النفوس: الذين لم يرتقوا إلى منزلة الحقيقة.

(٣) هكذا في نسخة (أ) بكلمة «جيلة» أي حلقة وأما في نسخة (ب) بكلمة «جملة».

(٤) قلق: هو اضطراب بمعنى القشعريرة عند الذكر.

(٥) هكذا في نسخة (أ) بالأسف بين الراء والقاف ومنقطت في نسخة (ب) وهو خطأ.

(٦) هكذا في نسخة (أ) ب) بالحاء المهملة، وبالمعجمة في نسخة (ج).

(٧) هكذا في نسخة (ب) بالواو عطفًا، وبالباء في نسخة (أ) هكذا «بوصال».

(٨) وجميع هذه الإصطلاحات الصوفية التي تعرج السامع إلى حضرة الشوق عند سماعه.

(٩) نهاية البداية: اسم كتاب.

السَّمْعَ لِلغَنَاءِ بِالتَّخْرِيمِ تُرِيدُ أَنْ تَعْلَمَ أَوْ مَا هُوَ الغِنَاءُ؟ فَإِنَّ قِيلَ إِنَّهُ
الصَّوْتُ الَّذِي تَصْحِيهِ الغِنَةُ وَهِيَ الْمَسْتَلَذُّ عَنْ حَاسَةِ (١) السَّمْعِ الوَاصِلُ
إِلَى القَلْبِ بِهَذَا الطَّرَبِ فَلَا أَحَدٌ مِنَ الخَلْقِ بِتَخْرِيمِ هَذَا (ملحنا ماعنا) (٢)
كَانَ الصَّوْتُ أَوْ لَا شِعْرًا أَوْ غَيْرَ شِعْرٍ انْتَهَى. وَقَالَ القَلْشَانِيُّ قَالَ القُشَيْرِيُّ
قَدْ سَمِعَ السَّلَفُ وَالأَكْبَابُ الأَيَّاتِ بِالأَلْحَانِ (٣)، وَمِمَّنْ قَالَ بِبَاحَةِ مِنَ
السَّلَفِ مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ وَأَهْلُ الحِجَازِ كُلُّهُمْ يَسِيحُونَ الغِنَاءَ. وَأَمَّا الحُدَّاءُ
فَاجْتَمَاعٌ مِنْهُمْ عَلَى إِجَازَتِهِ وَقَدْ وَرَدَتِ الأَخْبَارُ (٤) وَاسْتَفَاضَتِ (٥) الأَثَارُ
فِي ذَلِكَ انْتَهَى.

وَأَمَّا الوَجْدُ وَهُوَ كَمَا قَالَ الأَبِي رَحِمَهُ اللهُ انْتِزَاعُ (٦) القَلْبِ إِلَى
الحَقِّ عِنْدَ السَّمْعِ مَا يُحَرِّكُ مِنَ قُرْآنٍ أَوْ ذِكْرِهِمَا فَلَا سَبِيلَ لِلإِنكَارِ عَلَى
صَاحِبِهِ (لأنَّهُ لَا يَمْلِكُنَّ مَعَهُ التَّمَالِكُ) (٧) عَلَى ظُهُورِ آتِرِهِ بِقَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ

(١) هكذا في نسخة (أ) بناءً المربوطة، وأما في نسخة (ب ج) بزيادة هاء الضمير يعود
إلى السامع هكذا حاسة السمع.

(٢) هكذا في نسخة (أ ج) بدون زيادة «ماعنا» وأما في نسخة (ب) سقطت ملحنا
«وأبقى» «ماعنا» فقط.

(٣) الألحان: لحن تأثر بمعنى فطن اللحن أي الأحسن غناء وقراءة.

(٤) الأخبار يعني الأحاديث النبوية.

(٥) استفاضت الآثار: كثرت الأدلة عند الأئمة والسلف الذين يفتدي بهم.

(٦) انتزاع: زعم معناه ألقمه من مكانه أي طرده والإزعاج - فلق.

(٧) هكذا في نسخة (ج) كتب بدون زيادة، وأما في نسخة (أ) كتب هكذا «لا يملك
يملك» وهو خطأ، وفي نسخة (ب) هكذا «يملك يمكن» وهو خطأ أيضا.

لَا الْأَخْوَالَ لَا تُعَانِدُ لِأَنَّ الْفِعْلَ الضَّرُورِي لَا يَتَّصَفُ بِالْحَكْمِ
الشرعي^(١).

وَأَنْشَدَ أَبُو مَدِينٍ^(٢) رَحِمَهُ اللَّهُ بِمَكَّةَ فَقَالَ:

نَسَقُلُ لِيْلِدِي يَنْهَى عَنِ الْوَجْدِ أَهْلِهِ

إِذَا لَمْ تَذُقْ^(٣) مَعَنَا شَرَابَ الْهَوَى دَعْنَا

إِذَا اهْتَرَّتِ الْأَرْوَاحُ شَوْقًا إِلَى اللَّقَا

تَرَأَقَصْتَ الْأَشْبَاحَ^(٤) يَا أَهْلَ الْمَعْنَى^(٥)

إِنَّمَا تَنْظُرُ الطَّيْرُ الْمُقْفِصُ يَا فَتَى

إِذَا ذُكِرَ الْأَوْطَانُ حَنَّ^(٦) إِلَى الْمَعْنَا

وَقَرِحَ بِالتَّفْرِيدِ^(٧) مَا يَمْزُودِهِ

فَتَضْطَرِبُ الْأَغْضَاءُ بِالْحَسَنِ وَالْمَعْنَا

(١) هكذا في نسخة (ج ب) بآيات كلمة الشرعي، وسقطت في نسخة (أ).

(٢) أبو مدين: تقدمت ترجمته.

(٣) من ذوق ذوقا إذا اختبر طعاما، استعارة وهي اصطلاحية عند الصوفية بمعنى إذا وجد الحقيقة.

(٤) جمع شبح - بمعنى التحرك وارتفاع عند الشوق.

(٥) هم أصحاب الحقيقة.

(٦) حن يحن حنينا أي استطرب.

(٧) أصله فرود الطائر، تغرد صوته وطرب عند الذكر.

كَذَلِكَ أَرْوَاحُ الْمُحَيِّينَ يَا قَتِي
تَهَزُّهَا الْأَشْوَاقُ^(١) لِلْعَالِمِ الْأَسَا
أَنْلِزُهَا بِالصَّبْرِ وَهِيَ مَشْوُوقَةٌ
وَهَلْ يَسْتَطِيعُ الصَّبْرُ مَنْ شَاهَدَ الْمَعْنَا
فَبَا حَادِي الْمَشَاقِّ قُمْ قَائِمًا^(٢)
وَزَمِيمًا^(٣) لَنَا بِاسْمِ الْحَبِيبِ وَرَوْحَنَا
وَصُنْ سِرَّنَا فِي سُكْرِنَا عَنْ حُودِنَا
وَإِنْ أَكْثَرَ الْأَنْبِيَاءَ قَامِخْنَا
فَبِنَانَا^(٤) إِذَا طَبْنَا وَطَابَتْ عُقُولُنَا
وَخَامَسْنَا خَمْرُ الْغَرَامِ تَهْتِكُنَا
فَلَا تَلْمِ السُّكْرَانَ فِي حَالِ سُكْرِهِ
فَقَدْ رُفِعَ التَّكْلِيفُ فِي سُكْرِنَا عَنَّا
وَرُوِيَ أَنَّهُ تَكَلَّمَ يَوْمًا وَجَاءَتْهُ طَيْرٌ وَدَارَتْ حَوْلَهُ عَاكِفَةً^(٥)
فَتَوَاجَدَ^(٦).

(١) جمع شوق وهو حركة الهوى. (٢) هكذا في جميع النسخ.
(٣) زمزم: وهو صوت البعيد له دوي.
(٤) هكذا في نسخة (ج ب) بدلنا) المع المتكلم، وأما في نسخة (أ) كتب هكذا وإذا،
وهو خطأ.
(٥) هكذا في نسخة (ب ج) وأما في نسخة (أ) هكذا عاطفة، هذا خطأ الكاتب.
(٦) التواجد: قد سبق ذكره أول الباب.

وأشدد:

تَوَجَّعُ مَمْرَاضٍ وَخَسُوفُ مُطَالِبِ
 وَأَشْفَاقُ مَهْمُومٍ وَحَزْنُ كَشِيبِ
 وَلَوْعَةُ مُنْتَابِقِ وَزَقْرَةُ وَالِهِ
 وَسَقَطَةُ مِثْقَامِ بِغَيْبِ طَبِيبِ
 أَلَمْتُ بِقَلْبِ حَبِيرَتِهِ طَوَارِقِ
 مِنْ الشُّوقِ حَتَّى ذُلُّ ذُلِّ غَرِيبِ
 يُكَابِدُ أَشْجَانًا وَيُخْفِي حَبِيبَةَ

فَوْتُ وَأَسْتَكْتَتُ^(١) فِي سُؤَادِ لَبِيبِ
 فَصَاحَ الْمَجْلِسُ وَضَجُّوا فَمَا زَالَ طَائِرٌ مِنْهَا يُصَفِّقُ^(٢) جِنَاحِيهِ حَتَّى
 سَقَطَ مَيِّتًا وَمَاتَ رَجُلٌ مِنَ الْمُحَاضِرِينَ. وَقَالَ فِي الْإِحْيَاءِ^(٣) وَأَمَّا مَا نُقِلَ
 مِنَ الْوَجْدِ بِالْقُرْآنِ عَنِ الصَّحَابَةِ. وَالنَّابِعِينَ. فَكَثِيرٌ لَا يُحْصَرُ فَمِنْهُمْ مَنْ
 صَفَّقَ^(٤) وَمِنْهُمْ مَنْ بَكَى. وَمِنْهُمْ مَنْ غَشِيَ عَلَيْهِ. وَمِنْهُمْ مَنْ مَاتَ فِي

(١) هكذا في نسخة (ب ج) وأما في نسخة (أ) كتب «واستكتت» فصار معنى إلى الاستكانة وهو خطأ للكاتب.

(٢) هكذا في نسخة (ب ج) يصفق، وأما في نسخة (أ) يلعبن هكذا «صفق» وهو خطأ.

(٣) يعني إحياء علوم الدين وتأليف الإمام أبي حامد الغزالي.

(٤) هكذا في نسخة (ب) وأما في نسخة (أ ج) كتب بالقاء «صفق» هذا خطأ ووهم للكاتب لما سبق من رقم ١١٠.

عَشِيَانَهُ ذَلِكَ. وَقَدْ أَنْتَى اللهُ تَعَالَى عَلَى أَهْلِ الْوَجْدِ بِالْقُرْآنِ فَقَالَ: «وَإِذَا سَمِعُوا مَا أَنْزَلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ».

وَأَمَّا التَّوَاجُدُ وَهُوَ التَّكَلُّفُ بِالْوَجْدِ فَقَدْ (١) قَالَ السَّهْرُورِيُّ سِئِلَ بَعْضُهُمْ عَنِ التَّكَلُّفِ بِالْوَجْدِ فَقَالَ هُوَ عَلَى ضَرَّتَيْنِ. تَكَلُّفٌ فِي الْمُسْتَمْعِ يَطْلُبُ جَاءَهُ أَوْ مَنْفَعَةٌ دُنْيَوِيَّةٌ وَهَذَا تَلْبِيسٌ وَخِيَانَةٌ. وَتَكَلُّفٌ فِي طَلَبِ الْحَقِيقَةِ فَهُوَ مَنْدُوبٌ أَنْتَهَى. وَفِي شَرْحِ رِسَالَةِ الْفُشَيْرِيِّ (٢) وَأَعْلَمُ أَنَّ الْوَجْدَ يَنْقَسِمُ إِلَى هَاجِمٍ. وَإِلَى مُتَكَلِّفٍ وَيُسَمَّى التَّوَاجُدُ. وَأَمَّا التَّوَاجُدُ الْمُتَكَلِّفُ فَمِنْهُ مَذْمُومٌ وَهُوَ الَّذِي يُقْصَدُ بِهِ الرِّيَاءُ. وَإِظْهَارُ الْأَحْوَالِ الشَّرِيفَةِ مَعَ الْأَفْلَاسِ عَنْهَا وَمِنْهُ مَا هُوَ مَحْمُودٌ وَهُوَ التَّوَاصُلُ إِلَى اسْتِدْعَاءِ الْأَحْوَالِ الشَّرِيفَةِ بِالْحَلِيَّةِ (٣) وَلِذَا أَمَرَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنْ لَمْ يَحْضُرْهُ الْبُكَاءُ فِي قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ أَنْ يَشَاكِيَ (٤) وَيَتَحَازَنُ فَإِنَّ هَذِهِ الْأَحْوَالَ قَدْ يَتَكَلَّفُ فِي مَبَادِئِهَا ثُمَّ يَتَحَقَّقُ أَوْ آخِرُهَا أَنْتَهَى.

وَأَمَّا الْحَرَكَاتُ (٥) الَّتِي يَتَحَرَّكُونَهَا. وَالْأَصْوَاتُ الَّتِي يُصَوِّتُونَهَا فَلَا

(١) هكذا في نسخة (أ)، وأما في نسخة (ب ج) سقطت الكلمة.

(٢) شرح رسالة الفشيرى لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري.

(٣) هكذا في نسخة (ب ج) وأما في نسخة (أ) انحرفت الكلمة إلى هكذا (بالخيلة) وهذا خطأ للكاتب.

(٤) هكذا في نسخة (ب ج) بالفتحة المقدرة آخر الفعل، وأما في نسخة (أ) بالياء هكذا (يشاكى) وهو خطأ.

(٥) الحركات - وهي من أنواع الوظيفة التي يفعلونها بعض الصوفية.

يَتَارِعُ الْمُتَكَبِّرُ أَنَّهَا مَبَاحَةٌ إِذْ قَلَّ رُبَّمَا أَنْ تَكُونَ مِنَ اللَّهْوِ. وَالرَّقِصُ لِلْفَوَاحِشِ إِذَا لَمْ يَتْرُكُوا لِأَجْلِهِ فَرَضًا وَلَا حَسْبُوهُ عِبَادَةٌ لَا حَرَجَ فِيهِ قَالَهُ الْمَوَاقِ (١) فِي سُنَنِ الْمُهْتَدِينَ (٢) أَنْتَهَى. وَمِثْلُهُ اجْتِمَاعُهُمْ لَطَلَبِ لَيْلَةِ الْقَدْرِ. وَخَتَمَ الْقُرْآنُ فَكُلُّ ذَلِكَ لَا يُتَكَبَّرُ إِلَّا إِذَا اقْتَضَى بِمُتَكَبِّرٍ مُتَّفِقٍ عَلَى تَحْرِيمِهِ فَيَنْتَهَى عَنْ ذَلِكَ الْمُتَكَبِّرِ وَاللَّهُ أَحْلَمُ لَكِنِ الْمَأْمُورُ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ تَغْمِيرُهَا بِالْعِبَادَةِ عَلَى الْإِنْفِرَادِ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ.

وَأَمَّا الْجَهْرُ بِالذِّكْرِ وَالْاجْتِمَاعُ عَلَيْهِ فَكُلُّ ذَلِكَ جَائِزٌ وَإِنْ اخْتَلَفُوا فِي الْاجْتِمَاعِ عَلَيْهِ لِحَدِيثِ مُسْلِمٍ وَالتِّرْمِذِيِّ أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: «لَا يَقَعُدُ قَوْمٌ يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا أَحَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ وَغَشِيَتْهُمُ (٣) الرَّحْمَةُ وَنَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ» وَعَنْ أَنَسٍ (٤) عَنْهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ «إِذَا مَرَرْتُمْ بِرِيَاضِ الْجَنَّةِ فَارْتَعُوا: قَالُوا وَمَا رِيَاضُ الْجَنَّةِ؟ قَالَ حَلَقُ الذِّكْرِ» أَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ. وَأَمثَالُهُ فِي الْحَدِيثِ كَثِيرَةٌ. وَظَاهِرُ الْحَدِيثِ بَدَلُ

(١) المواق - تقدمت ترجمته.

(٢) سنن المهتدين: اسم كتاب.

(٣) هكذا في الحديث بناء التانيث الساكنة في فعل «غشي» وسقطت التاء في جميع النسخ وهو خطأ لورود ما في الحديث، وكون الفاعل موث.

(٤) أنس هو أنس بن مالك صحابي جليل، خدام رسول الله صلى الله عليه وسلم الأنصاري الحزرجي وهو مكثرت الرواية وهو ابن ثمان أو عشر ولازمه رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر سنين ودعا له صلى الله عليه وسلم بالبركة في ماله وولده، وعمره والخبرة. فكان رضى الله عنه من أكثر الناس مالا ودفن له بضعه وعشرون ومائة من الأولاد، وكان له بستان يحمل في السنة مرتين، وعاش حتى سبعم من الحياة وتوفي سنة ٩٣ وله مائة سنة ودفن قرب البصرة رضى الله عنه.

عَلَى الْاجْتِمَاعِ بِالذُّكْرِ فَلَا التَّفَاتِ إِلَى مَنْ (١) يَحْمِلُهَا (٢) عَلَى غَيْرِ
ظَاهِرِهَا مِنْ غَيْرِ دَلِيلٍ قَالَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ لَكِنَّا نَذْكُرُكَ هَذَا لَا
اسْتِنصَارًا لَهُ وَحِضًّا عَلَيْهِ بَلْ لِنَلَّا تَعْتَرِضُ (٣) عَلَيْهِ لِكُلِّ مَنْ فَعَلَهُ إِنْ لَمْ
تَفْعَلْهُ. وَأَمَّا مَا يَفْعَلُ بَعْضُهُمْ فِي عُرْسِ (٤) وِلَادَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ مِنْ اجْتِمَاعِهِمْ وَخَتْمِهِمُ الْقُرْآنَ وَاسْتِغْفَالِهِمْ بِوِظَائِفِ الطَّاعَاتِ لِقَصْدِ
تَعْظِيمِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَبِدَعَةٍ مُسْتَحْسَنَةٍ عِنْدَ بَعْضِ الْعُلَمَاءِ فَلَا
يُنْكِرُ عَلَيْهِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ مُنْكَرٌ بَيْنَ وَإِنْ كَانَ انْكَرَ الْمُنْكَرَ عَلَى حَدِّ انْكَارِهِ.

قَالَ سَعِيدُ بْنُ سَعُودٍ الْكَازِرِيُّ (٥) فَهَمُّ فِي ذَلِكَ مُصِيبُونَ مُخْسِنُونَ
لَكِنِ الْأَوَّلَى لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُقِيمَ هَذَا الشُّعَارَ الْمُبَارَكِ أَنْ يَجْمَعَ النَّاسَ فِي مَوْضِعٍ
وَيَضَعَهُ الْكُرْسِيَّ وَيُبَيِّنُ لَهُمْ أَحْوَالَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ أَوَّلِ
مَا خَلَقَ اللَّهُ نُورَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى حِينِ وَفَاتِهِ انْتَهَى وَمِثْلُهُ اجْتِمَاعُهُمْ
لَطَلْبِ لَيْلَةِ الْقَدْرِ وَخَتْمِ الْقُرْآنِ فَكُلُّ ذَلِكَ لَا يُنْكَرُ إِلَّا إِذَا افْتَرَنَ بِمُنْكَرٍ مُتَّفَقٍ
عَلَى تَحْرِيمِهِ فَبِتَهَيُّهِ عَنِ ذَلِكَ الْمُنْكَرِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ لَكِنِ الْمَأْمُورُ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ
تَعْمِيرُهَا بِالْعِبَادَةِ عَلَى الْإِنْفِرَادِ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي (٦) السَّبِيلَ.

(١) هكذا في نسخة (ب ج) بر من المرسولة وأما في نسخة (أ) هكذا وملء باللام وهو خطأ وهو انحراف للكاتب.

(٢) هكذا في جميع النسخ ب (ها) للتانيث.

(٣) هكذا في نسخة (أ) بالفوقية، وأما في نسخة (ب ج) بالفتحانية.

(٤) عرس وِلَادَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يعني احتفال مولده صلى الله عليه وسلم.

(٥) سعيد بن مسعود الكازري.

(٦) وسقط حرف علة في جميع النسخ وهو خطأ للكاتب.

الباب العاشر

في أخذ^(١) جوائز السلاطين وإتيانهم لقصد حوائج المسلمين،
وتحسين الثياب لرغبي المصالح.

وأما أخذ جوائز السلاطين الظلمة، فقد اختلف العلماء فيه، فقال
قوم كل ما لا يتيقن أنه حرام فله أخذه، وقال آخرون، لا يحل أن يؤخذ
مالاً يتحقق أنه حلال، قال قوم: صلة^(٢) السلاطين نحل للفقير،
إذا لم يتحقق أنه حرام، وإنما النعمة على المعطي لأن النبي صلى الله عليه
وسلم قبل هدية المقوقس^(٣) ملك الاسكندرية واستقرض^(٤) من اليهود
مع قوله تعالى: ﴿أَكْثَلُونَ لِلْسُّحْتِ﴾^(٥) وقد أدرك جماعة من الصحابة
أيام الظلمة وأخذوا منهم وأجازوه بعضهم للفقير فقط.

قال الشيخ أحمد الزروق^(٦) بلغنا أن السلطان حسنا صنع طعاماً
لجماعة من أهل الخير في وقته ودعاهم له فكان منهم من أكل ولم

(١) هكذا في نسخة (أج) بكلمة (أخذ) وأما في نسخة (ب) بالبدال المهملة وهو خطأ.

(٢) الصلة بكسر الصاد بمعنى العطية والهدية.

(٣) المقوقس: واسمه جريج بن سينا وهو ملك القبط وصاحب الإسكندرية أرسل له
الرسول صلى الله عليه وسلم كتاباً يدعو به إلى الإسلام، وهو الذي أهدى إلى النبي
صلى الله عليه وسلم قدحاً من فوارير وجرارته مارية.

(٤) استقرض: من القرض أي طلب القراض.

(٥) المائدة الآية (٤٢).

(٦) تقدمت ترجمته.

يَتَوَقَّفُ وَمِنْهُمْ مَنْ اسْتَرَّ بِالصَّوْمِ، وَمِنْهُمْ مَنْ أَخْرَجَ خُبْرَهُ وَتَرَكَ الْإِدَامَ،
وَمِنْهُمْ مَنْ أَكَلَ وَتَصَدَّقَ بِالْقِيَمَةِ (١) وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ أَنَا صَائِمٌ، وَلَكِنْ هَاتُوا
مِنْ طَعَامِ الْمَلِكِ، فَسَأَلَهُمْ شَيْخُهُمْ عَنْ ذَلِكَ، فَقَالَ الْأَوَّلُ: طَعَامٌ مُسْتَهْلِكٌ
تَرْتَبِتُ الْقِيَمَةَ فِي ذِمَّةِ مُسْتَهْلِكِهِ فَحَلَّ لَهُ التَّصَرُّفُ فِيهِ، وَقَدْ (٢) مَكَّنْتَنِي مِنْهُ
عَنْ طَيْبِ نَفْسِي قِيَايَ وَجْهِ أَتْرُكُهُ.

وَقَالَ الثَّانِي: تَجَنَّبُ مَحَلَّ الشُّبْهَةِ بِجَمِيعِ وُجُوهِهِ. وَقَالَ الثَّلَاثُ:
عَمَلْتُهُ (٣) عَلَى الْقَوْلِ بِغَلَّةِ الْغَنَاصِبِ. وَقَالَ الرَّابِعُ: مَالٌ مَجْهُولُ الْأَرْبَابِ
يَجِبُ فِيهِ التَّصَدُّقُ بِالْقِيَمَةِ فَكُنْتُ أأَخِذُ قَدْرَهُ. وَقَالَ الْخَامِسُ: طَعَامٌ
مُسْتَحَقٌّ لِلْمَسَاكِينِ قَدَّرْتُ عَلَى اسْتِخْلَاصِ بَعْضِهِ فَاسْتِخْلَصْتُ مَا قَدَّرْتُ
عَلَيْهِ لِأَرْبَابِهِ انْتَهَى.

وَحَكَى أَبُو نَعِيمٍ فِي حِلْيَتِهِ (٤) أَنَّ ابْنَ الْمُبَارَكِ (٥) دَخَلَ عَلَى الْخَلِيفَةِ
فَوَعَّظَهُ، وَذَكَرَهُ فَأَعْطَاهُ مَالًا فَاشْتَرَى بِهِ عَيْدًا وَأَعْتَقَهُمْ فَقَالَ لَهُ مُحَمَّدُ بْنُ وَأَسْعٍ
فِي ذَلِكَ، فَقَالَ ذَكَرْتُهُمْ بِاللَّهِ وَأَخَذْتَ مِنْهُمْ مَالَ اللَّهِ وَصَرَفْتَهُ فِي وَجْهِهِ انْتَهَى.

(١) هكذا في نسخة (ج) بزيادة وتصديق بالقيمة وسقطت في نسخة (أ) ب.

(٢) هكذا بثبوت الواو في نسخة (أ) وسقطت في نسخة (ب) ج.

(٣) هكذا في نسخة (ب) ج) مع زيادة هاء الضمير يعود إلى الأخذ وهو أصح بما في

نسخة (أ) كتب هكذا (علمت) وهو انحراف الكلمة للكاتب.

(٤) حلية - اسم كتاب.

(٥) ابن المبارك: هو عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي الضميري من أئمة الحديث

- توفي سنة إحدى وثمانين ومائة وله ٦٣ من عمره.

وَإِنَّمَا نَبِّهْنَاكَ عَلَىٰ هَذَا لِئَلَّا تَتَعَرَّضَ لِكُلِّ (١) مِنْ رَأَيْتَ يَقْبَلُ
جَوَائِزَهُمْ وَلَا تَعْتَقِدُ أَنَّهُ أَكَلَ حَرَامًا فَتُسِيءَ الظَّنَّ بِهِ وَلَكِنْ عَلَيْكَ نَفْسُكَ
وَرِاعَ مَصْلَحَتِكَ وَاللهُ الْمَوْفِقُ لِلصَّوَابِ. وَأَمَّا تَحْيِينَ الشَّيْبِ وَتَطْوِيلُهَا
وَتَوْسِيعُهَا فِيهِ مِنَ البِدْعِ الْمُخْتَلَفَةِ كَرَامَتِهَا وَجَوَازِهَا، وَقَبِيلُ بَدْبِهَا فِي هَذِهِ
الْأَزْمِنَةِ لِلأُمَّةِ وَوَلَاةِ الْأُمُورِ بِسَبَبِ أَنْ المَقَاصِدَ وَالمَصَالِحَ الشَّرْعِيَّةَ لَا تَحْصُلُ
إِلَّا لِعَظَمَتِهِمْ فِي نُفُوسِ النَّاسِ، وَالنَّاسُ الْيَوْمَ لَا يُعْظَمُونَ إِلَّا بِالصُّورِ.

قُلْتُ (٢) إِنْ تَرَكَ رَعِي ذَلِكَ وَالإِتِّبَاعَ لِلسُّنَّةِ، وَهُوَ أَنْ تَلْبَسَ مَا وَجَدَ
أَفْضَلَ، فَانظُرْ إِلَى مَا رَوَى: أَنَّ يَحْيَى بْنَ زَيْدِ النُّوفَلِيِّ كَتَبَ إِلَى مَالِكِ بْنِ
أَنَسٍ (٣) رَحِمَهُمَا اللهُ.

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللهُ وَسَلَّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ فِي
الأُولَى وَالآخِرِينَ.

مِنْ يَحْيَى بْنِ يَزِيدٍ (٤) بْنِ عَبْدِ المَلِكِ إِلَى مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ (٥) أَمَّا بَعْدُ
فَسَقَدْ بَلَّغْنِي أَنَّكَ تَلْبَسُ الرِّقَاقَ (٦) وَتَأْكُلُ الدَّقَاقَ (٧) وَتَجْلِسُ عَلَى

(١) هكذا في نسخة (ب ج) ب من للعاقل وأما في نسخة (أ) ب (ما) لغير العاقل وهو خطأ للكاتب.

(٢) يعني الشيخ عبد الله صاحب الكتاب.

(٣) مالك بن أنس رحمه الله تقدمت ترجمته.

(٤) يحيى بن زيد بن عبد الملك تقدمت ترجمته انفا.

(٥) مالك بن أنس تقدمت ترجمته.

(٦) الرقاق: اللباس الملبس.

(٧) الدقاق: هو الحبز الرقيق أو قشاة خلط مع الملح والتوابل.

الوَطَاءُ (١) وَقَدْ ضُرِبَتْ إِلَيْكَ الْمَطِيُّ وَأَرْتَحَلْتَ إِلَيْكَ النَّاسُ فَاتَّخَذُوكَ إِمَامًا
وَرَضُوا بِقَوْلِكَ فَاتَّقِ اللَّهَ يَا مَالِكُ وَعَلَيْكَ بِالتَّوَّاضِعِ (٢) كَتَبْتُ إِلَيْكَ كِتَابًا مَا
اطَّلَعَ إِلَيْهِ أَحَدٌ إِلَّا اللَّهُ (٣).

فَكَتَبَ إِلَيْهِ مَالِكُ:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مِنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ (٤) إِلَى يَحْيَى بْنِ
يَزِيدٍ (٥) سَلَامٌ عَلَيْكَ أَمَا بَعْدُ:

فَقَدْ وَصَلَ إِلَيَّ كِتَابُكَ فَوَقَعَ مِنِّي مَوْعِ النَّصِيحَةِ فِي الشَّفَقَةِ وَالْأَدَبِ
مَتَعَكَ اللَّهُ بِالتَّقْوَى وَجَزَاكَ بِالنَّصِيحَةِ خَيْرًا.

وَأَسْأَلُ اللَّهَ التَّوْفِيقَ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ.

فَأَمَّا مَا ذَكَرْتِ لِأَنِّي أَلْبَسُ الرِّقَاقَ وَأَكْمَلُ الدَّقَاقَ وَأَجْلِسُ عَلَى
الوَطَاءِ فَتَحْنُ نَفْعَلُ ذَلِكَ وَتَسْتَخْفِرُ اللَّهَ وَقَدْ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿قُلْ مَنْ
حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ﴾ (٦) وَأَتَى لِأَعْلَمُ أَنَّ
تَرَكَ ذَلِكَ خَيْرٌ مِنَ الدُّخُولِ فِيهِ: (وَلَا تَدْعُنَا مِنْ كِتَابِكَ فَلَسْنَا نَدْعُكَ مِنْ
كِتَابِنَا وَالسَّلَامُ) (٧).

(١) الوطاء: الفراش لينة.

(٢) التواضع ضد التكبر.

(٣) هذه غاية احتفاء النصيحة.

(٤) مالك بن أنس تقدمت ترجمته.

(٥) يحيى زيد تقدمت ترجمته.

(٦) الآية من سورة الأنعام (١٣٣).

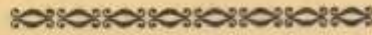
(٧) والقصة أصلها في إحياء علوم الدين للغزالي في كتاب العلم.

وَقَالَ الْغَزَالِيُّ (١) فَانظُرْ إِلَىٰ اِنْصَافِ مَالِكِ (٢) إِذْ اعْتَرَفَ بِأَنْ تَرَكَ
ذَلِكَ خَيْرًا مِنَ الدُّخُولِ فِيهِ وَأَقْتَىٰ بِأَنَّهُ مُبَاحٌ وَقَدْ صَدَّقَ فِيهِمَا جَمِيعًا أَنْتَهَىٰ.
خَاتِمَةٌ: وَيَتَّبِعِي لِلْمَرْءِ أَنْ يَهْتَمَّ بِأَمْرِ نَفْسِهِ وَيُجَاهِدَهَا عَلَىٰ تَرْكِ
الْمَعَاصِي ظَاهِرًا وَبَاطِنًا صَغِيرَهَا وَكَبِيرَهَا وَعَلَىٰ اتِّبَاعِ السُّنَّةِ فِي جَمِيعِ
الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُنَاتِ إِلَىٰ أَنْ يَلْقَىٰ اللَّهَ عَلَىٰ الرَّضَىٰ.

اللَّهُمَّ ارزُقْنَا بِاتِّبَاعِ سُنَّةِ نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْحَقِصُ
عَلَىٰ اتِّبَاعِهَا إِلَىٰ أَنْ تَلْقَاكَ عَلَىٰ الرَّضَىٰ.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ
وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا.

(اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلِوَالِدَيْنَا وَجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ
وَالْمُؤْمِنَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ) (٣).



(١) هو أبو حامد الغزالي صاحب إحياء علوم الدين وتقدمت ترجمته.

(٢) مالك بن انس تقدمت ترجمته.

(٣) والدعاء بأعمالها ثابتة في نسخة (أ) ومقطعة في نسخة (ب ج).